

Banyoles acull tres sessions del Festival Itinerant de Cinemes Africans de Catalunya

Pla de l'Estany | 28-10-2026 | 12:03



Festival Itinerant de Cinemes Africans de Catalunya

Banyoles serà una de les seus de la cinquena edició del Festival Itinerant de Cinemes Africans de Catalunya (FICAC), impulsat per CinemÀfriques i el Fons Català de Cooperació al Desenvolupament. La programació inclou tres llargmetratges que es podran veure a l'Auditori de l'Ateneu entre divendres i diumenge.

La primera sessió serà divendres 30 d'octubre, a les 20 h, amb *Une si longue lettre*, d'Angèle Diabang, basada en la novel·la de l'escriptora senegalesa Mariama Bâ. El film explora les relacions de gènere, la condició femenina i les tensions entre tradició i transformació social. La projecció, de 90 minuts, anirà acompanyada d'una dinamització de Sebastián Ruíz, de l'Associació CinemÀfriques.

Dissabte 31, també a les 20 h, es projectarà *The Legend of the Vagabond Queen of Lagos* (2024), del col·lectiu nigerià The Agbajowo Collective. Ambientada als barris populars de Lagos, la pel·lícula aborda l'especulació urbanística i els desallotjaments forçosos, així com la resistència i la solidaritat comunitàries. La sessió durarà 110 minuts; la dinamització està pendent de confirmar.

El programa es tancarà diumenge 1 de novembre, a les 18 h, amb *Memory of the Princess Mumbi* (2024), de Damien Hauser. Aquesta proposta afrofuturista de 95 minuts combina ciència-ficció, memòria i identitat africana per imaginar altres futurs possibles. La dinamització anirà a càrrec de l'entitat Humbane Jiké.

El FICAC vol apropar al públic les cinematografies africanes i de les seves diàspores, sovint poc presents als circuits comercials, i promoure la diversitat de relats i la reflexió intercultural. La programació de Banyoles combina les projeccions amb espais de diàleg amb el públic.

Autor: Redacció