

Paula Rocosa, els Fumero i Carles Sans encapçalen l'avanç de tardor d'Escena Banyoles

Pla de l'Estany | 27-07-2026 | 12:18



Plaer culpable

Escena Banyoles ha avançat les quatre primeres propostes de la temporada de tardor, que tindrà com a protagonistes Paula Rocosa, Lucía Fumero i Horacio Fumero, els actors Mar Ulldemolins i Francesc Ferrer i l'humorista Carles Sans, membre d'El Tricicle.

L'anunci anticipat d'aquests espectacles és excepcional, ja que habitualment la programació es presenta de manera conjunta. En aquesta ocasió, Cultura Banyoles ha decidit oferir un primer tast de la temporada amb l'objectiu de generar expectació entre el públic.

La programació completa es donarà a conèixer el dimecres 9 de setembre durant una festa oberta a tota la ciutadania a la plaça de la Font, davant del Museu Arqueològic Comarcal de Banyoles. La temporada inclourà propostes de teatre, música, dansa, circ i espectacles familiars.

La primera cita serà «Cíclic», el concert amb el qual Paula Rocosa inaugurarà el cicle Clàssic Vermut el 13 de setembre. El recital connectarà més de dos segles de creació musical al voltant del concepte de circularitat i combinarà la interpretació musical amb una narració inspirada en el llibre L'última frase, de Camila Cañeque.

L'oferta musical continuarà amb De Isoca a Gato, homenatge a Gato Barbieri, protagonitzat per Lucía Fumero i Horacio Fumero en el marc de la residència artística de la pianista a l'Auditori de l'Ateneu.

La proposta ret homenatge al saxofonista argentí Leandro «Gato» Barbieri a través de composicions pròpies i adaptacions de la seva obra. El concert recuperarà l'essència folklòrica i la força musical d'una de les grans figures del jazz internacional.

Pel que fa al teatre, La Factoria d'Arts Escèniques acollirà el 2 d'octubre «Plaer culpable», una comèdia protagonitzada per Mar Ulldemolins i Francesc Ferrer. L'obra, guanyadora del Torneig de Dramatúrgia Internacional del 2022, aborda amb humor els límits entre el desig, el plaer i la culpa.

El quart espectacle confirmat és Per fi me'n vaig!, el nou monòleg de Carles Sans, que arribarà al Teatre Municipal el 10 d'octubre. Després de l'èxit del seu primer espectacle en solitari, l'integrant d'El Tricicle torna als escenaris amb una proposta carregada d'humor en què compartirà anècdotes quotidianes i la seva particular manera d'observar el món.

A més d'aquestes quatre propostes, ja es poden adquirir les entrades per al concert d'Eduard Canimas, programat per al 18 d'octubre a l'Auditori de l'Ateneu. Després d'un temps allunyat dels escenaris, el cantautor tornarà amb La còsmica del caos, un espectacle musical i poètic sobre els personatges, les ombres i els dimonis que habiten les persones.

La festa de presentació del 9 de setembre servirà també per donar a conèixer les activitats de tardor de la Biblioteca Municipal, els Museus de Banyoles, l'Aula de Teatre, l'Escola Municipal de Música i l'Arxiu Comarcal del Pla de l'Estany.

En acabar l'acte, el públic podrà gaudir d'un tast de Me la Bufa, una proposta d'improvisació musical i teatral de Bufant Fort i la companyia El Gremi. L'espectacle complet es representarà al Teatre Municipal els dies 18 i 20 de setembre.

Les entrades per als espectacles anunciats es posen a la venda aquest dilluns, a partir de les dotze del migdia, a través del web de Cultura Banyoles.

Autor: Redacció