

Andrea Motis inaugura el Festival ISTIU amb una Basílica de Santa Maria plena i un concert carregat d'emoció

Alt Empordà | 30-06-2026 | 12:31



Festival ISTIU de Castelló d'Empúries - Manel Puig / GN

El Festival ISTIU ha donat el tret de sortida a la seva sisena edició amb una inauguració memorable a la Basílica de Santa Maria de Castelló d'Empúries, on la cantant i trompetista Andrea Motis va oferir un concert de gairebé dues hores davant d'un públic que va omplir completament el recinte i que va respondre amb una llarga ovació al final de l'actuació.

L'artista va presentar el seu nou treball, *Intimate*, en un recital marcat per la proximitat, l'elegància i la sensibilitat musical. Acompanyada pels guitarristes Jurandir dâ Silva i Josep Traver, Motis va desplegar un repertori que va combinar jazz, bossa nova, cançó popular i chanson francesa, reinterpretant temes d'artistes internacionals al costat de composicions pròpies.

La complicitat entre els tres músics i l'excel·lent acústica de la basílica van convertir el concert en una experiència especialment emotiva. Un dels moments més destacats de la vetllada va arribar quan Andrea Motis va convidar el públic a participar activament en diverses peces. Els assistents van acabar cantant amb l'artista en diferents ocasions, creant una atmosfera de gran proximitat que va culminar amb un bis final abans que la música s'acomiadés anunciant l'inici de les seves vacances d'estiu a Àustria.

Després d'aquest brillant inici, el Festival ISTIU continua amb una intensa programació que s'allargarà fins diumenge i que portarà la música a diferents espais de Castelló d'Empúries i Empuriabrava. Les pròximes jornades inclouran les actuacions d'Alverd Oliva, Llum Blancafort, Clima, Salva Racero amb l'espectacle *Notes de Vi*, Ernest Prana, Wilma's, Ginestà, Alba Armengou, Mazoni, Alosa i Tomeu Penya, aquest últim amb totes les entrades ja exhaurides.

Quan encara resten diversos dies de programació, el festival manté un excel·lent ritme d'assistència, amb diversos concerts que freguen el ple i una gran resposta del públic. D'aquesta manera, el Festival ISTIU consolida la seva aposta per un model cultural de proximitat que combina patrimoni, música en directe i artistes de referència, convertint-se un any més en una de les cites imprescindibles de l'estiu a les comarques gironines.

Autor: Redacció