

Figueres recupera 20 anys després la Càtedra d'Art i Cultura Contemporanis de la UdG

Alt Empordà | 15-05-2026 | 15:29



Formalització de l'acord / Aj.Figueres

L'Ajuntament de Figueres i la Universitat de Girona han reactivat, vint anys després, l'acord de col·laboració per impulsar la Càtedra d'Art i Cultura Contemporanis, una iniciativa que vol promoure la reflexió, el debat i la recerca sobre l'art, la cultura i el pensament contemporani.

La recuperació de la càtedra s'emmarca en el projecte de l'Ajuntament per convertir Figueres en ciutat universitària i reforçar el paper de la capital de l'Alt Empordà com a espai de coneixement, talent i projecció cultural. L'acord s'ha formalitzat aquest divendres al Museu de l'Empordà amb la participació de l'alcalde de Figueres, Jordi Masquef, i del rector de la UdG, Josep Calbó.

També hi han assistit el director del Museu de l'Empordà, Eduard Bech Vila; la directora de la Càtedra d'Art i Cultura Contemporanis, Maria Lluïsa Faxedas, i la regidora de Cultura i Patrimoni, Mariona Seguranyes.

L'alcalde de Figueres, Jordi Masquef, ha destacat que la ciutat recupera "una eina de pensament, debat i projecció cultural" i ha remarcat que aquesta col·laboració torna "en el moment adequat i amb més sentit que mai". Masquef ha defensat que la càtedra reforça el camí iniciat per fer de Figueres "una ciutat de coneixement, de talent, de cultura i d'oportunitats per als joves".

Per la seva banda, el rector de la UdG, Josep Calbó, ha subratllat que l'acord evidencia la implicació de la Universitat de Girona amb el territori i la voluntat compartida de convertir la cultura contemporània en un motor de dinamització cultural i social.

La Càtedra d'Art i Cultura Contemporanis va ser una de les primeres càtedres de la UdG, fundada l'any 1998, i l'Ajuntament de Figueres en va ser el primer patró. La col·laboració es va mantenir fins al 2006 i ara es recupera amb la voluntat de donar continuïtat a un espai de reflexió sobre les

pràctiques artístiques contemporànies i les seves connexions amb la filosofia, el pensament i la cultura actuals.

Una de les primeres activitats programades a Figueres serà el dimecres 10 de juny, a les 19 h, al Museu de l'Empordà, amb la conferència 'Intervenciones feministas en la historia del arte', a càrrec de Patricia Mayayo, catedràtica d'Història de l'Art de la Universidad Autónoma de Madrid i una de les figures més rellevants de l'Estat en els estudis d'història de l'art des d'una perspectiva feminista.

De cara a la tardor, coincidint amb l'exposició del Museu de l'Empordà 'D'Empúries a Spiderman. Narratives gràfiques a la perifèria?', s'organitzarà una jornada d'estudi sobre l'actualitat del còmic com a llenguatge visual i artístic. També es preparen dos seminaris per al 2027: un sobre la història i l'actualitat de la performance i un altre dedicat al centenari del naixement d'alguns dels artistes més importants del segle XX a les comarques gironines.

L'Ajuntament de Figueres defensa que aquesta recuperació s'afegeix a altres iniciatives vinculades a la promoció del patrimoni cultural i artístic de la ciutat, com la Casa Natal de Salvador Dalí o la gestió del Museu de l'Empordà. En paral·lel, el consistori treballa per atraure estudis universitaris i retenir talent jove a través del Comissionat del Talent, la Formació Professional i Universitària.

[Autor: Redacció](#)