

Els 50 anys dels cartells de les Festes del Tura, a la Vitrina del mes de l'Arxiu Comarcal.

OLOT 'Ciutat dels Detalls' | 02-06-2014 | 20:16



Durant els mesos de juny, juliol, agost i setembre, la Vitrina del Mes que organitza l'Arxiu Comarcal de la Garrotxa mostra els programes de Festes del Tura editats en els últims cinquanta anys. Aquesta sèrie de programes constitueix un interessant element iconogràfic per a l'estudi de l'evolució del disseny d'aquest document imprès que, cada any, apareix puntualment per Santa Sabina (29 d'agost).

Fins a l'any 1979, els programes contenen la programació de les activitats de les festes, acompanyada de gravats, dibuixos, fotos, poesies, biografies de personatges il·lustres dels quals s'esqueia algun aniversari i textos de promoció turística. La coberta reproduïa invariablement un quadre a l'oli o una aquarel·la d'un artista local, com Josep Pujol, Jordi Curós, Pere Gussinyé, Ramon Barnadas, Sebastià Congost, Josep M. Mir Mas de Xexàs, Josep Olivet Legares, Josep Aulí Bassols, Iu Pascual, Joan Vilà-Moncau, Joaquim Vayreda, Josep Vayreda Canadell, Vicenç Solé Jorba, Elies Garralda, Salvador Corriols i Francesc Vayreda.

A partir de les primeres eleccions municipals democràtiques, la confecció del programa de mà que des de l'any 1976 ja s'editava en català canvia de fórmula, i tant el programa com el cartell de festes s'encarreguen a artistes gràfics innovadors. Els primers programes de mà d'aquest període són obra de Jaume Bach (1980, 1983-1984) i Miquel Plana (1981-1982).

Finalment, l'any 1985 apareix el primer programa de mà elaborat d'acord amb l'estètica del cartell anunciador de les Festes del Tura. Els artistes escollits per al cartell —tots ells grafistes i dissenyadors allunyats de l'estètica tradicional de l'escola pictòrica olotina, com ara Quim Domene, Magda Pujolàs, Ester Jaume, Narcís Coderch, Anna Manel·la, Tavi Algueró, Xavier Bulbena...— traslladen els elements que hi apareixen al programa de festes. En alguns casos, l'adaptació és encarregada a un dissenyador professional: Xavier Rama (1985-1986) i Magda Pujolàs (2001-2011).

Recordem que, durant els mesos en què es podrà veure aquesta mostra, a l'Arxiu Comarcal regeix l'horari d'estiu: de dilluns a divendres, de les 8 del matí a les 3 de la tarda.