

Figueres Clàssica presenta la segona temporada amb sis concerts i dues conferències per consolidar-se com a referent cultural

Alt Empordà | 29-01-2026 | 18:14



Figueres Clàssica

El cicle Figueres Clàssica ha presentat oficialment la seva segona temporada per a l'any 2026 amb l'objectiu de consolidar-se com una cita cultural de referència a la ciutat. Després de l'èxit de la primera edició, la proposta creix i incorpora sis concerts i dues conferències, reforçant la transversalitat, la diversitat artística i les col·laboracions amb entitats culturals locals.

La iniciativa està impulsada pel Casino Menestral Figuerenc i l'Associació Joan Manén, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Figueres, el Cercle Sport Figuerenc, la Biblioteca de Figueres i diverses entitats culturals de la ciutat. El projecte vol reforçar el paper de la música clàssica com a element identitari i com a oferta cultural estable a Figueres.

Entre els punts destacats de la programació hi ha la reivindicació de la soprano Conxita Badia, de qui es commemora el 50è aniversari de la mort, amb un concert i una conferència, així com el record de la pianista figuerenca Mercè Moner. El cicle també inclou propostes com el recital de la pianista Laia Masramon amb obres inspirades en la cançó popular catalana; el programa Caprici vs. Sonata, amb Jaime Naya i Daniel Blanch; Oscil·lacions, amb el Senart Wind Quintet; o un concert de música medieval a càrrec del grup empordanès Locus Desperatus.

La primera edició del cicle va rebre una acollida molt positiva per part del públic i la crítica, fet que va permetre recuperar una programació estable de música clàssica a la ciutat després d'anys sense una proposta continuada. En aquest sentit, la presidenta del Casino Menestral Figuerenc, Violeta Lluca, ha subratllat la voluntat de donar continuïtat al projecte com a "programació que es vagi generant al llarg dels anys".

El president de l'Associació Joan Manén, Daniel Blanch, ha remarcat que la segona temporada ofereix "una programació original i exigent, que posa en valor el patrimoni musical català i l'excel·lència interpretativa, combinant músics consagrats i joves talents". Per la seva banda, la regidora de Cultura i Patrimoni de Figueres, Mariona Seguranyes, ha destacat l'aposta municipal per recuperar una oferta estable i de qualitat, amb especial atenció a la mirada de gènere en les conferències dedicades a dones músics.

La temporada Figueres Clàssica 2026 s'iniciarà el 13 de febrer i s'estendrà fins al novembre, amb concerts i activitats en espais emblemàtics com l'Auditori Caputxins, el Cercle Sport Figuerenc i la Biblioteca de Figueres. Les entrades es posaran a la venda a preus accessibles, amb tarifes especials per a associacions culturals i públic general, amb la voluntat d'apropar la música clàssica a tots els públics.

Autor: Redacció