

Figueres a Escena avança una temporada 2026 potent amb Josep Maria Pou, Sau i ?Casting Lear? com a grans reclams

Turisme | 18-11-2025 | 11:02



Teatre Municipal el Jardí / Figueres Escena

Figueres a Escena ja ha avançat els primers espectacles de la temporada gener-juny 2026, una programació que torna a apostar per grans noms de l'escena i per una oferta artística variada que abasta disciplines tan diverses com el teatre, la música, el circ i les arts familiars.

La temporada arrencarà el diumenge 11 de gener amb Gota, un espectacle de Txema Muñoz que fusiona clown i màgia nouvelle. La proposta inclourà una funció relaxada al migdia, pensada per a persones i famílies que prefereixin un ambient més tranquil i accessible, i una funció familiar general a la tarda, mantenint el compromís per una cultura inclusiva i per a tots els públics.

El 17 de gener, Figueres rebrà un dels grans reclams de la temporada: Josep Maria Pou interpretarà Roald Dahl a Gegant, un muntatge dirigit per Josep Maria Mestres que arriba precedit d'un fort reconeixement internacional després del seu èxit al West End i dels guardons obtinguts enguany.

La música també tindrà un protagonisme especial amb el retorn de la mítica banda Sau, que empenirà una gira única i immersiva. El públic podrà revivre els grans èxits del grup a través d'un espectacle que combina actuació i imatges inèdites, en un format dissenyat per ser irrepètible.

El gener portarà també Ákri, el solo de circ contemporani de Manel Rosés, reconegut per la seva força visual i per una acrobàcia carregada de poesia. L'espectacle reflexiona sobre els moments de canvi vital a través del diàleg entre l'interpret, una escala de 22 esglaons i una porta que simbolitza el pas entre etapes.

Completant el primer avançament, Figueres a Escena programarà Casting Lear, la versió lliure i

arriscada del clàssic El rei Lear, dirigida per Andrea Jiménez. La peculiaritat de la proposta és que cada funció compta amb un actor diferent en el paper de Lear, fet que converteix cada representació en una experiència única. El muntatge ha estat distingit amb el Premi Max 2025 al millor espectacle teatral i s'ha consolidat com una de les produccions més celebrades del país.

Venda anticipada d'abonaments

La presentació oficial de la temporada es farà el 9 de desembre, i l'endemà, 10 de desembre, s'activarà una venda anticipada exclusiva per abonaments i paquets combinats. Les opcions inclouen:

Abonament de 5 espectacles per 60 €

Abonament de 8 espectacles per 80 €

Paquets combinats entre 28 i 35 € que inclouen un espectacle "excel·lent" i un "d'estrella"

La venda anticipada serà presencial a la taquilla del Teatre de 18 a 19 h, i en línia a partir de les 19.30 h. L'endemà, 11 de desembre, s'obrirà la venda general per a tot el públic, tant d'entrades individuals com d'abonaments.

La nova temporada de Figueres a Escena promet iniciatives valentes, grans noms i una programació que reafirma la ciutat com un referent cultural imprescindible a les comarques gironines.

Autor: Redacció