

El Museu de l'Empordà inaugura «metAMORfosis», una exposició creada i comissariada per joves

Alt Empordà | 13-11-2025 | 21:14



Metamorfosis / Aj.Figueres

El Museu de l'Empordà de Figueres obre aquest divendres, 14 de novembre, a les 19 h, l'exposició «metAMORfosis», una proposta innovadora i profundament participativa que ha estat comissariada per un grup de joves d'entre 16 i 20 anys, participants al programa NUC. Residència d'art i creació de continguts per a joves. La iniciativa sorgeix del projecte 'Transistor' de la Xarxa Transversal d'Activitats Culturals, amb l'objectiu d'apropar la mirada juvenil als espais culturals.

Durant mesos, entre març i juliol de 2025, els joves han treballat col·lectivament per explorar el concepte de l'amor a través de l'art, la mediació i les seves pròpies experiències vitals. El resultat és una exposició que concep l'amor com un procés viu, canviant i plural, construït a partir de relats personals, reflexions col·lectives i una selecció d'obres del fons del Museu de l'Empordà.

«metAMORfosis» convida els visitants a qüestionar mites, ampliar mirades i descobrir noves maneres d'entendre les relacions i els afectes. La mostra culmina amb un espai participatiu obert a tots els públics amb una pregunta directa: «I tu, com estimes?», que vol fomentar la interacció i el diàleg entre les persones que la visiten.

L'exposició es complementa amb un programa d'activitats que inclou visites comentades conduïdes tant per les joves comissàries Daynara Arias Diaz, Joana Carreras Comas, Jan Iglesias, Iman Kichouhi Birrou, Uxia Oubiña González, Violeta Pineda Garralda, Gabriela Poniatowska, Paula Quintana Ruiz, Paula Rios Romero, Mafalda Rutgers i Martina Yiansens Giménez com pel director del Museu, Eduard Bech Vila.

Pensant en el públic jove, també s'ha organitzat el taller 'TikTok: Xarxes, Creació i Cultura?', impartit per Cabrafotuda, un projecte de creadors de contingut amb prop de 500.000 seguidors.

A més, en el marc de la mostra, el museu acollirà les Jornades PAD (Patrimoni Art Digital), una iniciativa que promou l'art digital i la cocreació, i que apropa joves artistes als museus com a espais de creació contemporània.

L'exposició es podrà visitar fins al 15 de març de 2026.

Autor: Redacció