Banyoles viu un cap de setmana multitudinari amb la XVII edició de l?Aloja

Pla de l'Estany | 27-09-2025 | 13:47



XVII edició de l?Aloja / GN

Banyoles s?ha transformat aquest cap de setmana en un autèntic escenari medieval i fantàstic amb la celebració de la XVII edició de l?Aloja, la gran fira que converteix els principals espais de la ciutat en punts de trobada per a famílies, turistes i amants de la cultura popular. El tret de sortida es va viure divendres a La Muralla amb l?espectacle inaugural i una sessió de cinema a la fresca amb la pel·lícula Com ensinistrar un drac.

El personatge central d?aquest any és l?Abat Guillem de Pau, clau en la reconstrucció del Monestir de Sant Esteve després dels terratrèmols del segle XV. Entre la vintena de propostes, destaquen la cercavila de personatges fantàstics i músics medievals, les visites guiades amb tast de productes dolços al convent de les Carmelites ?amb totes les places exhaurides? i l?espectacle familiar de La Caputxeta Vermella en clau medieval.

Un dels moments més esperats és la cercavila nocturna de foc i fantasia, a càrrec d?Alma Cubrae i els Joglars de la Bota, amb la col·laboració de la Colla de Diables i Tambors Minotaure d?Amposta, que culminarà amb un gran final pirotècnic.

Durant tot el cap de setmana, la plaça Major i els carrers adjacents acullen un mercat medieval amb una cinquantena de parades, tallers de vitralls i pocions màgiques, a més d?una exposició d?armadures al carrer Major. També s?organitza un sorteig de dos vals de 50 euros entre els visitants que participin disfressats de personatges medievals o fantàstics.

La fira es completa amb visites culturals al Monestir de Sant Esteve, l?Arqueta de Sant Martirià i el Retaule de la Mare de Déu de l?Escala, així com passejades per l?Estany amb la barca Tirona, on es narra la llegenda d?en Morgat.

L?Aloja està organitzada per l?Ajuntament de Banyoles, amb el suport de la Diputació de Girona i l?Associació Banyoles Comerç i Turisme, i la col·laboració de nombroses entitats i voluntaris.

Autor: Redacció