

Guanyadors 2n Concurs Captuframe de Castell-Platja d'Aro.

Baix Empordà | 13-01-2014 | 15:17



es recreacions fotogràfiques inspirades en els cartells originals dels pel·lícules *Rec* (1r Premi) i *The Hobbit* (2n Premi), han obtingut els màxims guardons del 2n Concurs Captuframe de fotografia en homenatge al món del cinema organitzat per l'Associació Arocinema amb la col·laboració de l'Ajuntament de Castell-Platja d'Aro. Les instantànies són una proposta de Tatiana Annaya i Maria Huete (*Rec*) i d'Helana Aguilar (*The Hobbit*), que han obtingut una Càmera Polaroid Z 2300 (1r Premi) i una Càmera Polaroid CCiP3SV (2n Premi).

La convocatòria, oberta a tothom, proposa reproduir una escena o cartell d'una pel·lícula o sèrie de televisió, de qualsevol gènere i antiguitat, però preferiblement de títol reconegut (no d'invenció pròpia), amb un màxim de dues fotografies per persona, hi poden aparèixer escenaris reals o maquetes, però no s'accepten les realitzades mitjançant infografia o recursos digitals. Finalment, el jurat, format pels fotògrafs professionals Lluís Català i Diego Espada, i el regidor de cultura de l'Ajuntament, David Prohias, han escollit les guanyadores entre una seixantena de propostes, que es poden veure ara al lloc web d'Arocinema, on alhora estan confrontades amb l'escena o cartell original (www.arocinema.com).

S'hi poden observar imatges inspirades en films de tots els gèneres, estils i temps, com ara *The Black Dalia*, *Trainspotting*, *Old Boy*, *Game of Thrones*, *American Psycho*, *Amelie*, *Flashdance*, *American Beauty*, *Pulp Fiction*, *Jurassic Park*, *Sin City*, *Psicosis*, *The Silence of Lambs* o *Taxi Driver*, entre d'altres. En la primera edició, l'any 2012, es va premiar una instantània de Raquel Jaramago reproduint un frame de la pel·lícula *Qui va enganyar a Roger Rabbit?* (1r Premi), i també a Jéssica Escribano per una imatge inspirada en el film *Paranormal Activity* (2n Premi).

L'Associació Arocinema organitza dos concursos durant l'any, Captuframe (desembre), i Miniremakes (maig), que proposa reproduir en tècnica lliure una escena, de no més de tres minuts, d'una pel·lícula o sèrie de televisió fàcilment identificable per al gran públic. També desenvolupa projeccions públiques de temàtica diversa i tallers de caire cinematogràfic als casals d'infants o la Biblioteca Mercè Rodoreda. L'estiu passat va organitzar, per primer cop, el Festival Desemboca Platja d'Aro 2013 amb un programa d'activitats configurat per sessions de cinema a la fresca, una fira de col·leccionisme, concerts de formacions emergents durant la Festa Major, i la

primera edició del FestiSurf Costa Brava, una jornada dedicada amb l'estil musical surf-rock amb els madrilenys, Los Coronas, els mexicans Lost Acapulco, i els catalans Los Tiki Phantoms i 13th Magic Skull.