

Besalú viu amb emoció la Processó dels Dolors en el 325è aniversari de la Congregació

Besalú, Vila Comtal | 12-04-2025 | 17:17



Festivitat dels Dolors de Besalú - © Vadó Buch / GN

Ahir divendres al vespre, Besalú es va omplir de silenci, música i espiritualitat amb la celebració de la tradicional Processó dels Dolors, un dels actes religiosos més emblemàtics de la comarca. L'edició d'enguany ha tingut un caràcter especialment emotiu en coincidir amb la cloenda del 325è aniversari de la fundació de la Venerable Congregació dels Dolors de Besalú, nascuda l'any 1699.

La processó va sortir puntualment a les nou del vespre de l'església del monestir de Sant Pere, iniciant un recorregut pels carrers i places del nucli antic. Fidels, veïns i visitants van acompanyar en silenci el pas solemne dels armats, les imatges religioses i les formacions musicals, en una atmosfera de recolliment i devoció. Destaquen l'acte de l'Acatu dels Manaies i Estaferms a la plaça de la Llibertat, així com les intervencions musicals de La Principal de la Bisbal i el Cor d'Apòstols, que va interpretar La Salve en un dels moments més intensos de la vetllada.

Durant el matí s'havia celebrat una missa solemne a l'església de Sant Vicenç, presidida pel bisbe de Girona, Fra Octavi Vilà i Mayo, acompanyada d'altres actes litúrgics i commemoratius que van completar la jornada. La clausura va tenir lloc a la Sala Gòtica del palau de la Cúria Reial amb un refrigeri per a tots els participants.

Una de les novetats més destacades d'aquesta edició va ser la creació d'un espai específic per a persones amb discapacitat, pensat per garantir una vivència més accessible i inclusiva de l'acte. La mesura ha estat molt ben rebuda i reforça el compromís de la Congregació amb una festivitat oberta a tothom.

El càrrec de prior enguany ha recaigut en Josep Guix i Feixas, nascut a Besalú el 1958, en una elecció plena de simbolisme: el seu pare ja havia exercit aquest mateix honor fa just trenta anys,

consolidant una tradició familiar profundament vinculada a la devoció local.

Autor: Redacció