

16è Festival Nits de Jazz ? 12 juliol-30 agost.

Baix Empordà | 12-07-2013 | 13:50



16a Edició del Festival Nits de Jazz a Platja d'Aro amb un programa de vuit concerts gratuïts cada divendres del 12 de juliol al 30 d'agost a la Platja Gran (Cavall Bernat · 23 h). Organitzat per la regidoria de cultura de l'Ajuntament de Castell?Platja d'Aro, presenta un cicle eclèctic que aposta per les principals formacions del panorama del jazz català, però que alhora també s'obre a artistes internacionals; i també als estils musicals que fan frontera amb el jazz i el complementen ?gospel, swing, musicals, Broadway, New Orleans-.

Enguany estrena imatge gràfica i web pròpia en quatre idiomes ?català, castellà, francès i anglès-. El cartell d'artistes el configuren Antonio Amenduni & Dick Them Trio (12 de juliol), Sant Andreu Jazz Band (19 de juliol); Jamboree Big Latin Band (26 de juliol), Big Mama & Taller de Músics All Stars (2 d'agost); Barcelona Jazz Orquestra & BCN Lindyhoppers (9 d'agost); The American Spiritual Ensemble (16 d'agost); Orrin Evans Trio (23 d'agost); i Shakin'All (30 d'agost).

S'hi esperen 20.000 espectadors, xifra que el consolida com una de les propostes més fresques, dinàmiques, de qualitat i amb èxit de públic a l'estiu a la Costa Brava. Després d'una dècada i mitja ininterrompuda de programació acredita més de 100 concerts. Tot i el seu creixement no ha perdut el seus trets d'identitat: una proposta gratuïta (obert a tots els públics), en un espai molt concret (a la fresca de la Platja Gran, arran de mar), que aposta per artistes i formacions del jazz català i que genera un públic heterogeni, agraït i fidel.

El concert inaugural avui divendres 12 de juliol (23 h) té com a protagonistes a Antonio Amenduni, un dels flautistes amb una de les trajectòries més reconegudes internacionalment, que interpretarà la famosa Jazz Suite de Claude Bolling, acompanyat pel Dick Them Trio -Francesc Capella, piano; Dick Them, contrabaix; Lluís Ribalta, bateria-, una formació que destaca per un virtuosisme que fa de cada concert un recital d'amplíssim repertori, des dels estàndards fins a les creacions pròpies.