

Sophie Blanc dénonce les « dérives idéologiques » du Pass Culture financé par des fonds publics

Ville de Perpignan | 21-09-2024 | 11:10



Sophie BLANC - Députée des Pyrénées-Orientales

Sophie Blanc, députée des Pyrénées-Orientales et conseillère régionale d'Occitanie, a vivement critiqué le programme Pass Culture, qu'elle accuse d'être utilisé pour promouvoir des idéologies politiques, déviant ainsi de son objectif initial qui est de faciliter l'accès des jeunes à la culture et à l'art. Blanc a exprimé son opposition au fait que ce dispositif financé par des fonds publics permette de financer l'accès à la Fête de l'Humanité, un événement historiquement lié au Parti Communiste Français.

Bien que cette fête inclue des concerts et des expositions, Blanc affirme qu'il s'agit avant tout d'une tribune politique, et qu'il est « choquant » que des fonds publics soient utilisés pour y accéder, sous prétexte d'être un événement culturel. De plus, elle critique l'incohérence qui consiste à exclure des spectacles comme le musical « Bernadette de Lourdes » du Pass Culture pour une supposée proximité avec des croyances religieuses, tout en permettant l'accès à des événements politiques comme la Fête de l'Humanité.

Blanc a demandé des explications claires au Ministère de la Culture sur les critères utilisés pour déterminer l'éligibilité des événements dans le Pass Culture, et a réclamé une plus grande transparence dans la gestion de ces fonds publics. Selon elle, le Pass Culture doit être un outil permettant de démocratiser l'accès à la culture sans être « détourné » pour promouvoir des intérêts politiques, et il doit garantir les principes de neutralité et d'équité.

Autor: Rédaction