Calonge acull el segon Fòrum de treballs de recerca del Baix Empordà.

Baix Empordà | 12-04-2013 | 10:39

Uns 300 alumnes i professors dels instituts del Baix Empordà van assistir ahir a la Sala Fontova de Calonge a la segona edició del Fòrum de treballs de recerca del Baix Empordà. Aquesta trobada, organitzada pel servei educatiu de la comarca va servir per exposar una selecció de 10 treballs de recerca, un de cada institut. Els alumnes autors de cadascun d?aquests treballs van exposar els eixos i les conclusions de la seva feina, que girava entorn de temàtiques diverses: des de l?equinoteràpia fins a un estudi sobre els petits comerços de l?alimentació de Sant Feliu de Guíxols entre els anys 1925 i 2012, passant pel món del vi o pel disseny d?un habitatge ecològic.

A l?acte van assistir-hi el director dels serveis territorials d?ensenyament de Girona de la Generalitat de Catalunya, Albert Bayot, el president del Consell Comarcal del Baix Empordà, Joan Català, l?alcalde de Calonge, Jordi Soler, i el vicerector de recerca i transferència de la UdG, Josep Calbo. Bayot va destacar que aquest tipus de treballs suposen una invitació a l?esforç, contribueixen a establir una nova relació professor ? alumne i obren finestres al coneixement i al saber, i Joan Català va exposar la importància d?aquest fòrum de treballs de recerca per posar en valor la feina ben feta. L?acte el va tancar l?alcalde de Calonge, Jordi Soler, que va animar als assistents a treballar amb il·lusió i a perseguir amb insistència els seus objectius.

El segon Fòrum de treballs de recerca està organitzat pel servei educatiu del Baix Empordà amb la col·laboració de l?Ajuntament de Calonge, el Consell Comarcal, la Universitat de Girona i La Caixa. Els treballs exposats van ser: Equinoteràpia, de Mar Tomás; La dona entre pàgines, de Marina Fraile; Estudi sobre els petits comerços de l?alimentació de Sant Feliu de Guíxols entre els anys 1925 i 2012, d?Anna Roure; El teatre musical: Mamma mía!, de Jordina Gasull; El Theremin, l?origen dels sintetitzadors, d?Aniol Alabau; Disseny d?un habitatge ecològic a Palafrugell, de Jaume Torres; El iogurt, un aliment viu, d?Helena Espada; Sophie?s seguim la tradició de l?àvia, d?Anna Bellvehí i Mireia Gámez; Salvem Castell, de Martí Morera; El vi, dues maneres de viure?l, de Gemma Santolaria.