

CUPRA, J.A. Bayona y ESCAC impulsan el talento creativo de la próxima generación de cineastas

Motor | 18-07-2024 | 18:06



Cupra

The Dream Makers, la iniciativa lanzada por CUPRA en colaboración con J.A. Bayona y ESCAC (Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya), entra en una nueva fase con el anuncio de los finalistas del "Short Film Contest". Los seis proyectos seleccionados fueron revelados en CASA SEAT por el jurado de la iniciativa, que también desveló los detalles del segundo concurso: el "Film Studies Contest".

El jurado, compuesto por el CEO de CUPRA Wayne Griffiths; el director nominado al Oscar J.A. Bayona; el actor Daniel Brühl; la directora de desarrollo de ESCAC Aintza Serra; y el director del Festival de Cine de Sitges Ángel Sala, ha seleccionado seis proyectos basándose en su audacia, visión y enfoque original.

Wayne Griffiths, CEO de CUPRA, afirmó: "The Dream Makers es una iniciativa que nace de la misión de CUPRA de impulsar la próxima generación de talentos creativos, al mismo tiempo que inspira al mundo desde Barcelona. Al igual que nuestra marca, el cine busca crear emociones y desafiar el statu quo."

Jóvenes talentos del cine de todo el mundo han participado en el "Short Film Contest". En total, se presentaron 241 proyectos de participantes de entre 20 y 31 años de 15 países diferentes. Los seis finalistas, que impresionaron al jurado por su creatividad e innovación narrativa, son:

400 Gramos, de John Esteban Araque (30), Colombia/España
El Ritual, de Manuel Antonio Escalante (29), México
Homing, de Hansel Rodrigues (25) y Lizzie Atherton (27), Reino Unido
Señuelo, de Martha García (24), España
Solon 2079, por Alejandro Moreno (24), España
Volver y empezar, de Daniel Omaña (24), España

J.A. Bayona expresó: "Es extraordinario ver el talento en bruto y las nuevas perspectivas de la próxima generación en estas historias. Revisar los guiones para elegir a los finalistas ha sido una gran experiencia."

Antes de anunciar el ganador del "Short Film Contest", J.A. Bayona y ESCAC realizarán mentorías con los finalistas. Estas sesiones servirán de base para la decisión final, y el ganador será anunciado durante el Festival de Cine de Sitges 2024. El cineasta ganador verá su proyecto producido, dejando una huella en la industria cinematográfica.

Un paso más allá: The Dream Makers: Film Studies Contest

El acto también sirvió para anunciar el segundo concurso, el "Film Studies Contest", que invita a cineastas de entre 17 y 21 años a presentar un cortometraje sobre temas específicos. El ganador recibirá una beca completa de cuatro años en ESCAC y una beca mensual para cubrir los gastos básicos durante los estudios.

Aintza Serra, directora de desarrollo de ESCAC, declaró: "Animamos a los jóvenes a perseguir su pasión por el cine y a dar rienda suelta a su creatividad. Nos comprometemos a proporcionar todas las herramientas que los futuros cineastas necesitan para llevar sus excepcionales ideas a la gran pantalla."

Los participantes podrán presentar sus proyectos a través de la página web de ESCAC entre octubre y noviembre de 2024. Los requisitos incluyen un cortometraje (máximo 8 minutos), el CV del candidato, una exposición de 600 palabras, una presentación de 5 imágenes fotográficas y un video pitch (máximo 3 minutos).

CUPRA y su compromiso con el cine

Mediante estas competiciones y el patrocinio al Festival de Sitges, CUPRA refuerza su compromiso con el cine y la creatividad, inspirando al mundo desde Barcelona.

Autor: Redacción