

Èxit rotund en el concert del Rèquiem de Mozart a Castelló d'Empúries

Alt Empordà | 30-06-2024 | 21:23



Rèquiem de Mozart a Castelló d'Empúries / Aj.Castelló

Aquest vespre, la Basílica de Santa Maria de Castelló d'Empúries ha estat l'escenari d'un esdeveniment musical de gran envergadura: la interpretació del Rèquiem de Mozart. L'acte, que ha començat a les 20 h ha atret una multitud de melòmans que han omplert l'església, superant totes les expectatives.

La representació ha estat a càrrec del Cor de Cambra de la Diputació de Girona, la Coral Ginesta de Cervera i l'Orquestra Terrassa 48, sota la direcció de Josep Miquel Mindán. Els solistes Alicia Martínez (soprano), Tànit Bono (alto), Jordi Casanova (tenor) i Oriol Mallart (baix) han ofert unes interpretacions brillants que han emocionat profundament al públic assistent.

El concert ha començat amb unes paraules d'introducció per part dels directors de les formacions participants. Isabel Mantecón ha dirigit el Cor de Cambra de la Diputació de Girona, mentre que Josep Miquel Mindán ha estat al capdavant de la Coral Ginesta de Cervera i també ha exercit com a director musical de l'Orquestra Terrassa 48, amb Quim Termens com a concertino.

L'esdeveniment ha estat organitzat amb el suport del Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona, la Coral Ginesta de Cervera, l'Orquestra de Cambra Terrassa 48, la Diputació de Girona i l'Ajuntament de Castelló d'Empúries.

El públic ha reaccionat amb entusiastes aplaudiments en diverses ocasions durant la interpretació i amb una ovació final que ha posat de manifest l'èxit rotund de l'acte. Sens dubte, aquest concert del Rèquiem de Mozart quedarà gravat en la memòria de tots els assistents com una vetllada memorable.

Amb aquest tipus d'iniciatives, Castelló d'Empúries reafirma el seu compromís amb la cultura i la

música clàssica, oferint esdeveniments de gran qualitat que contribueixen a l'enriquiment cultural de la demarcació de Girona.

Autor: Redacció