

María Parra Trío lanza 'Intuition', su primer trabajo juntos

Noticias 24hs | 24-05-2024 | 15:49



María Parra Trío / © Cuco Cuervo

La pianista María Parra, conocida por su dedicación al piano clásico y sus dos discos como intérprete, "Rêverie" (2014) y "Mouvement" (2016), ha dado un giro radical en su carrera musical. Tras crear y grabar sus propias composiciones en los álbumes "VISION" (julio de 2020) y "GEA" (mayo de 2022) bajo Warner Music Spain, María Parra se adentra ahora en el mundo del jazz con su nuevo proyecto: María Parra Trío.

Este trío, compuesto por la propia María al piano, el contrabajista Miguel Rodríguez y el batería Gonzalo Maestre, transforma las composiciones de Parra en un formato íntimo y emblemático del jazz. La colaboración con estos dos reputados músicos del panorama español ha permitido que las piezas de María adquieran nuevas texturas, fusionando influencias de la música de cámara, el neoclasicismo y el jazz moderno y tradicional.

El resultado de esta colaboración es "Intuition", el primer disco del trío. Surgido de la necesidad de María Parra de retomar el jazz y la música moderna que estudió en el Taller de Músics de Barcelona, este álbum refleja la evolución de su universo creativo. Desde finales de 2020, tras el lanzamiento de "VISION", el trío ha estado tocando en festivales y clubs de prestigio por toda España, perfeccionando su sonido y su química en el escenario.

María Parra describe el origen del proyecto como un "flash" interior, una intuición que la llevó a querer llevar su música al formato de trío de jazz. "Intuition" es el fruto de casi tres años de trabajo conjunto, presentando una música personal y elegante, donde cada instrumentista se expresa libremente a través de las armonías y melodías creadas por Parra.

"Intuition" no es simplemente jazz, es una mezcla de sonidos contemporáneos sostenidos por la tradición musical, ofreciendo una propuesta global que une lo mejor del pasado con un futuro

esperanzador. Con este disco, María Parra Trío redefine los límites del jazz, presentando una música sin etiquetas ni exclusiones, apta para el siglo XXI y más allá.

Autor: Redacción