

El cicle 'La llengua catalana, avui' posa el focus en la revolució digital: tecnologia, xarxes socials i músiques urbanes

+ Notícies | 07-11-2023 | 15:50



MicrosoftTeams

La segona edició del cicle "La llengua catalana, avui" es presenta com un esdeveniment imperdible, amb la seva mirada aguda sobre la intersecció de la llengua catalana amb la tecnologia, les xarxes socials i les músiques urbanes. Organitzat per la Diputació de Girona, amb la col·laboració del Consorci per a la Normalització Lingüística i la Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat, el cicle promet aprofundir en temes crucials per al futur del català.

El dimecres 8 de novembre, el cicle s'inicia amb una taula rodona dedicada a la intel·ligència artificial i les tecnologies del llenguatge. Un elenc d'experts, incloent-hi el coordinador digital de l'Institut Ramon Llull, Àlex Hinojo, i Jordi Mas de Softcatalà, explorarà com aquestes noves funcionalitats afecten la vida quotidiana i, crucialment, el seu impacte en la llengua catalana.

La sessió del dimecres 15 de novembre plantejarà la qüestió de la música urbana en català i la seva relació amb les normatives lingüístiques. La taula rodona, amb la participació del periodista Franc Lluís Giró i la filòloga Míriam Martín Lloret, examinarà fins a quin punt les noves músiques contribueixen a la normalització del català i com influeixen en els usos lingüístics dels artistes.

El dimecres 22 de novembre, l'atenció es centrarà en els influencers i creadors d'opinió a les xarxes socials. La periodista Mariola Dinarès i la filòloga Valentina Planas exploraran com aquests influyents digital influeixen les eleccions lingüístiques dels seus seguidors, amb un enfocament especial en la monetització i les estratègies de contingut.

La conclusió del cicle, el dimecres 29 de novembre, abordarà l'assertivitat lingüística i com els hàbits individuals poden condicionar l'ús social del català. La periodista Àstrid Bierge i el filòleg

Gerdard Furest aportaran una visió única sobre aquest aspecte vital de la vitalitat lingüística.

Dirigit i coordinat per Maite Puigdevall, professora dels Estudis d'Art i Humanitats de la UOC, aquest cicle promet ser una exploració rica i profunda de la llengua catalana en un món cada vegada més digital. Les taules rodones tindran lloc a l'Aula Magna de la Casa de Cultura de la Diputació de Girona, els dimecres de novembre a les set del vespre. L'entrada és gratuïta, i es pot realitzar la inscripció a través de la pàgina web de la Casa de Cultura (www.casadecultura.cat).

Autor: Redacció