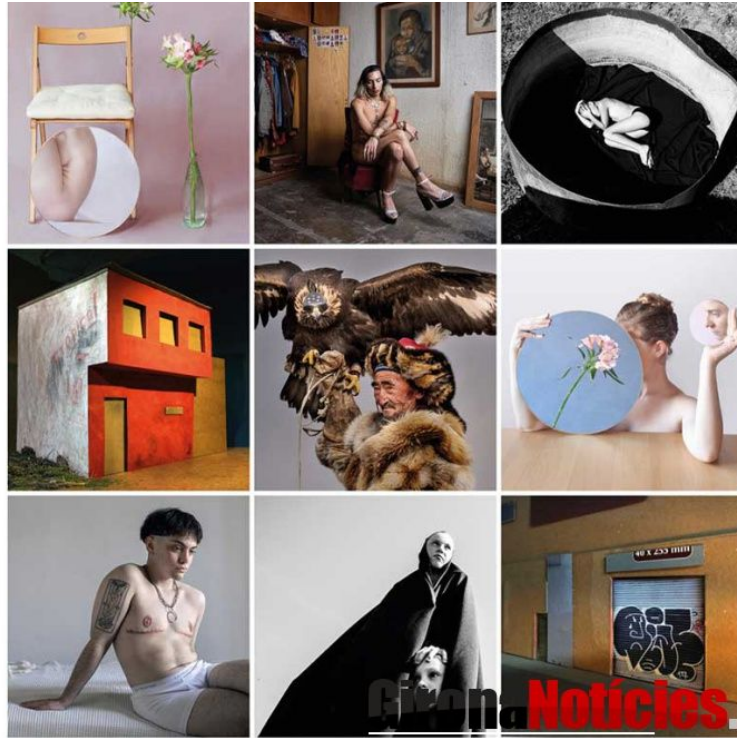


Triomf fotogràfic a Castell-Platja d'Aro: Revelats els Guanyadors del X Concurs Fotogràfic 'Educant la Mirada'

Baix Empordà | 17-10-2023 | 17:01



10es Jornades Fotogràfiques de Platja d'Aro

El jurat de l'esperat concurs fotogràfic "Educant la Mirada", celebrat com a part de les activitats de Fotoplatjadaro, ha anunciat els guanyadors de la seva 10a edició. Aquest esdeveniment internacional, promogut per la Biblioteca Mercè Rodoreda de Castell-Platja d'Aro amb la col·laboració de l'Associació Fotogràfica Educant la Mirada, ha rebut un impressionant total de 353 projectes de 296 autors de 38 països diferents.

Amb l'objectiu de recompensar la creativitat i l'expressió artística a través de la fotografia, el concurs ha distribuït generosament premis per un total de 5.250 €. Els participants, amb l'única restricció que les seves imatges hagin estat preses amb un aparell fotogràfic o dispositiu amb càmera, han presentat una gamma diversa de perspectives i temàtiques.

Els projectes guardonats han captivat el jurat i l'organització amb el seu nivell elevat en termes creatius, estètics i tècnics, així com pel seu extraordinari valor socio-documental. Entre tots els participants, destaquen cinc guanyadors d'enguany:

GUANYADORS DE L'EDICIÓ 2023:

? Primer Premi: Jorge Hector Monaco (Buenos Aires, Argentina), "Cuerpos Disidentes"

? Segon Premi: Amalia Perez Alzueta (Barcelona, España), "Fémina"

? Tercer Premi: Javier Pedro Fernandez Ferreras (Urduliz, España), "Cazadores Kazajos"

? Premi Jove: Karina Birkbulatova (Roma, Italia), "The Two Parallel"

? Premi Local: Luis Izquierdo-Mosso (Llagostera, España), "Basades en fets reals"

Cada projecte guanyador ofereix una perspectiva única. "Cuerpos Disidentes" dona veu als nous paradigmes de gènere i a aquells que han transformat el seu cos. "Fémina" posa de manifest l'atemporalitat de la feminitat, qüestionant les idees preconcebudes sobre la dona. "Cazadores Kazajos" ens trasllada a una regió remota de Mongòlia, capturant la vida dels seus habitants que, amb l'ajuda d'àguiles reals, mantenen viva una antiga tradició de caça. "The Two Parallel" relata la història real de dues germanes separades des de petites, explorant les seves vides divergents i connectades. "Basades en fets reals", nascut durant la pandèmia de la Covid-19, captura somnis i records de l'autor en un món miniatura construït a través de fotografies.

Els projectes guanyadors, així com els finalistes, es publicaran en un catàleg, i les obres seleccionades es presentaran en una exposició als jardins de la Masia Bas de Castell-Platja d'Aro durant l'hivern 2023-2024. A partir d'octubre, els interessats podran recollir còpies del catàleg a la Biblioteca Mercè Rodoreda. Amb aquesta celebració de la mirada i la creativitat, Castell-Platja d'Aro continua consolidant-se com un destí destacat per als amants de la fotografia.

[Autor: Redacció](#)