Sílvia Pérez Cruz obre el festival de música Interludi.

Baix Empordà | 22-07-2012 | 05:50

La cantant i compositora de Palafrugell, Sílvia Pérez Cruz, va obrir ahir a la nit el festival de música Interludi de Calonge. Amb les entrades esgotades, la cantant de Palafrugell va presentar al castell de Calonge el seu primer disc, ?11 de novembre?, en el que ha estat el segon concert de presentació després d?estrenar-lo al Gran Teatre del Liceu dins del Festival del Mil·leni. Pérez Cruz va presentar aquest treball de cançons composades i arranjades per ella mateixa, amb lletres pròpies i també amb poemes de Feliu Formosa, Maria Mercè Marçal i Maria Cabrera, en un viatge musical inspirat i dedicat a la memòria del seu pare Càstor, titulat ?11 de novembre? en record del dia del seu naixement.

La propera actuació d?Interludi anirà a càrrec de Marc Parrot, que el proper dissabte 28 de juliol presentarà ?Ombres de Plata?, un espectacle musical fascinant, basat en les pel·lícules de cinema mut de Segundo de Chomón. Unes peces construïdes a partir de fragments de les pel·lícules de Chomón amb les cançons de Marc Parrot. Es tracta d?un espectacle fet de cançons que expliquen les històries que s'amaguen entre els plecs dels decorats pintats dels films de Chomón. I és també un espectacle fet d'imatges d'una força poètica tan inesgotable que omplen les lletres de les cançons de Parrot de múltiples i insospitats significats. Imatges en moviment amb una força poètica inesgotable on es produeix un diàleg a tres bandes entre les pel·lícules, la música i l?experiència de l?espectador.

El cartell d?Interludi per aquest estiu es completarà amb la Nit Pop amb les actuacions de Maria Coma i de Joan Colomo (3 d?agost), la Nit de Jazz amb Peter Bernstein, Jordi Rossy i Joe Martin (11 d?agost), el concert d?Andrea Motis i Joan Chamorro Quintet (14 d?agost) i la Nit Gin Jazz amb en Xavi Lloses Trio (18 d?agost)

Totes els espectacles programats per Interludi tindran lloc al pati d?armes del castell de Calonge.

Els festivals de música de Calonge van néixer el 1968 quan un grup de persones van posar en funcionament aquests cicles de concerts per finançar unes obres per a l?església parroquial. El 20 de juliol del 1968, sota la direcció d?Oriol Martorell, la Coral Sant Jordi va inaugurar el primer festival de música de Calonge. Durant la primera etapa dels festivals els concerts tenien lloc a l?església de Sant Martí, fins que la primera fase de restauració del castell va rehabilitar el pati d?armes i els festivals es van traslladar a aquest nou espai, amb una acústica immillorable. Els

festivals de música de Calonge van encarar l?any passat una important renovació sota el nom comercial d?Interludi, amb l?objectiu de fer-se un forat dins del panorama musical d?estiu de la Costa Brava.

Fuente: Redacció
Autor: Redacció