Esgotades les entrades per veure Sílvia Pérez a l?Interludi de Calonge

Baix Empordà | 05-07-2012 | 01:40

Les entrades per veure Sílvia Pérez Cruz al festival de música Interludi de Calonge estan esgotades. L?aforament del pati d?armes del castell ja està complet pel que serà el primer concert de l?edició d?enguany d?Interludi, el dissabte 21 de juliol, al qual hi assistiran 500 persones. La cantant i compositora de Palafrugell, Sílvia Pérez Cruz, presentarà el seu primer disc ?11 de novembre? amb totes les entrades venudes. Per la resta dels concerts encara hi ha localitats disponibles, tot i que per l?actuació d?Andrea Motis & Joan Chamorro Quintet també estàn a punt d?acabar-se.

El cartell d?Interludi per aquest estiu presenta diverses propostes musicals que van des de Sílvia Pérez Cruz fins a Marc Parrot, passant per Andrea Motis & Joan Chamorro Quintet, una nit pop amb les actuacions de Maria Coma i de Joan Colomo, una nit de jazz amb Peter Bernstein, Jordi Rossy i Joe Martin i la Nit Gin Jazz amb Xavi Lloses Trio

Totes els espectacles programats per Interludi tindran lloc al pati d?armes del castell de Calonge.

Els festivals de música de Calonge van néixer el 1968 quan un grup de persones van posar en funcionament aquests cicles de concerts per finançar unes obres per a l?església parroquial. El 20 de juliol del 1968, sota la direcció d?Oriol Martorell, la Coral Sant Jordi va inaugurar el primer festival de música de Calonge. Durant la primera etapa dels festivals els concerts tenien lloc a l?església de Sant Martí, fins que la primera fase de restauració del castell va rehabilitar el pati d?armes i els festivals es van traslladar a aquest nou espai, amb una acústica immillorable. Els festivals de música de Calonge van encarar l?any passat una important renovació sota el nom comercial d?Interludi, amb l?objectiu de fer-se un forat dins del panorama musical d?estiu de la Costa Brava.

Programació Interludi 2012

Silvia Pérez Cruz. 21 de juliol

La cantant i compositora de Palafrugell portarà a Calonge el seu primer disc, 11 de novembre, en el que serà el segon concert de presentació després d?estrenar-lo al Gran Teatre del Liceu dins del

Festival del Mil·leni. Pérez Cruz presenta aquest treball de cançons composades i arranjades per ella mateixa, amb lletres pròpies i també amb poemes de Feliu Formosa, Maria Mercè Marçal i Maria Cabrera, en un viatge musical inspirat i dedicat a la memòria del seu pare Càstor, titulat ?11 de novembre? en record del dia del seu naixement.

Marc Parrot. 28 de juliol

El polifacètic músic Marc Parrot presenta a Calonge ?Ombres de plata?, un espectacle musical fascinant, basat en les pel·lícules de cinema mut de Segundo de Chomón. Unes peces construïdes a partir de fragments de les pel·lícules de Chomón amb les cançons de Marc Parrot. És un espectacle fet de cançons que expliquen les històries que s'amaguen entre els plecs dels decorats pintats dels films de Chomón. I és també un espectacle fet d'imatges d'una força poètica tan inesgotable que omplen les lletres de les cançons de Parrot de múltiples i insospitats significats. Imatges en moviment amb una força poètica inesgotable on es produeix un diàleg a tres bandes entre les pel·lícules, la música i l?experiència de l?espectador.

Nit Pop amb les actuacions de Maria Coma i de Joan Colomo. 3 d?agost

Maria Coma presenta a Interludi el seu quart disc titulat Magnòlia, un treball més profund, més madur i treballat com a obra sencera, més enllà de la música, englobant-hi els vídeos (fets per ella mateix en Super8), els dissenys i els directes, entre d?altres. Aquesta pianista, compositora i cantant, ens apropa a la seva música pop, intimista i dolça, amb un piano i una veu que hipnotitza a tot aquell qui l?escolta.

Per altra banda, Joan Colomo oferirà una adrenalítica successió de cançons instantànies i directes. Amb un estil eclèctic, reivindicatiu i a la vegada reflexiu, Colomo es resisteix a qualsevol etiqueta. Després de l'èxit de crítica que va tenir 'Producto interior bruto, vol.1', i del premi Enderrock al millor disc de cançó d'autor del 2011, el músic de Sant Celoni Joan Colomo presenta el segon disc en solitari, 'Producto interior bruto, vol.2'.

Nit de Jazz amb Peter Bernstein, Jordi Rossy i Joe Martin. 11 d?agost

Peter Bernstein deixeble del llegendari Jim Hall, és un dels guitarristes més sol·licitats de Nova York, la seva ciutat natal. Acompanyat del bateria Jordi Rossy i del contrabaixista Joe Martin, referents internacionals que han escrit pàgines de la historia del jazz contemporani, presenten a Interludi una vetllada de jazz de luxe.

Andrea Motis i Joan Chamorro Quintet. 14 d?agost

La cantant i trompetista torna a Calonge després d?oferir l?any passat un tast del seu talent durant la presentació del 2011 d?Interludi. Juntament amb Joan Chamorro presenten un projecte per gaudir de la màgia del jazz envoltats de destacats músics del panorama jazzístic català.

Nit Gin Jazz amb en Xavi Lloses Trio. 18 d?agost

El jazz i els gintònics es troben en l?última nit d?Interludi 2012, que repeteix una experiència que va tenir molt bona acollida en l?anterior edició. Aquest any Jordi Millán el responsable de destil·lats del Petit Celler, Bartender i creador de Gintònic.cat serà el guia que ensenyarà als assistents a degustar els gintònics. Aquesta vetllada distesa i fresca del festival comptarà amb el jazz irònic de Xavi Lloses Trio amb un repertori imprevisible que re-versiona els temes més

inesperats.

Fuente: Redacció
Autor: Redacció