

El projecte Despertant instruments adormits de Ripoll porta la música medieval catalana a Noruega en un intercanvi cultural

El Ripollès | 06-06-2023 | 10:56



Els concerts dels instruments adormits de la Portalada de Ripoll arriben aquesta setmana a Noruega, en un intercanvi cultural entre Catalunya i el país nòrdic. L'Ajuntament de Ripoll, en col·laboració amb l'eminent medievalista Sverre Jensen i el grup noruec Al Andalus, portarà la música medieval i els manuscrits de l'antic Monestir de Ripoll a diversos escenaris noruecs.

Durant el mes de juny de 2023, el reconegut musicòleg i intèrpret Antoni Madueño, impulsor del projecte Despertant instruments adormits, s'unirà als músics noruecs per a interpretar les melodies antigues a l'església de Nesodden i a Ladegard. A l'agost, serà el torn de Sverre Jensen de visitar Catalunya per a realitzar tallers a Ripoll i a Sant Pere de Rodes.

A més dels concerts, es realitzaran visites a institucions culturals i entrevistes amb directors de festivals de música antiga a Noruega, que s'han mostrat interessats en aquesta iniciativa ripollesa. L'Ajuntament de Ripoll té com a objectiu involucrar el país nòrdic en futurs projectes Erasmus+ i Europa Creativa.

El projecte Despertant instruments adormits ha rebut reconeixement tant a nivell nacional com internacional. Va ser guardonat amb el Premi Nacional d'Artesania Prestigia 2020 de la Generalitat de Catalunya i va obtenir una subvenció d'Europa Creativa per a la seva programació internacional el 2020 i 2021, en col·laboració amb entitats de França, Xipre i Itàlia.

Els detalls dels concerts a Noruega i les entrades es poden trobar als següents enllaços:

Concert a Nesodden: [enllaç](#)

Concert a Ladegard: [enllaç](#)

Autor: Redacció