

## Castell-Platja d'Aro convoca el novè Premi Jordi Comas de Recerca Local

Baix Empordà | 07-05-2020 | 21:50



### Llibres recerca

L'Ajuntament de Castell-Platja d'Aro i s'Agaró, a través de la Biblioteca Mercè Rodoreda del municipi, ha convocat el novè Premi Jordi Comas de Recerca Local, un guardó dotat amb 4.500 euros que aniran destinats al millor projecte inèdit d'investigació que pugui convertir-se, més endavant, en un treball de recerca sobre la localitat baix-empordanesa en qualsevol àmbit: des de la geografia o la història fins a l'aspecte econòmic, turístic, social, esportiu, cultural, mediambiental, biogràfic o folklòric, entre altres temàtiques. Els premis adopten el nom de Jordi Comas i Matamala (1945-2012), qui va ser empresari del sector de l'hostaleria i la restauració, a més d'estar vinculat a diverses entitats turístiques i econòmiques i, també, a l'administració pública.

Els projectes es poden entregar fins al 5 d'octubre a la mateixa biblioteca municipal i, poc després, el 20 de novembre, es farà públic el veredict. El treball vencedor haurà de tenir una extensió d'un centenar de pàgines i suport fotogràfic o gràfic, i caldrà lliurar-lo un any més tard, amb temps límit fins al novembre de 2021. Pel que fa als treballs no premiats, existeix la possibilitat que puguin ser valorats en futures edicions de la convocatòria sempre i quan els autors així ho autoritzin, tot i que es donarà prioritat a les propostes de l'edició en curs.

### La beca, per fases

Pel que fa a la concessió de la beca, aquesta s'efectua en dos moments: durant el lliurament del premi (2.000 euros) i un cop presentat el treball final i s'hagi obtingut el vistiplau del jurat (2.500 euros). En aquest cas, el consistori pot publicar el treball en format de llibre -sigui l'obra completa o una síntesi-, com ja s'ha fet amb quatre edicions del premi, que seran sis perquè n'hi ha dos més que estan en curs.

### El projecte

Amb referència al projecte, ha de tenir una extensió màxima de 10 pàgines, on s'haurà de precisar els objectius, la metodologia que se seguirà, el pla de treball, les fonts d'informació i la bibliografia utilitzada. La participació, per la seva banda, pot ser a caràcter individual o col·lectiu, i farà falta adjuntar el currículum de l'autor o autors. Tots aquests projectes seran valorats per un

jurat format pel regidor de Cultura de l'Ajuntament, Josep Amat; el director de la revista Gavarres, Pitu Basart; l'editor de la Revista del Baix Empordà, Gerard Xarles, i el director de la Fundació Jordi Comas, Lluís Poch.

La proposta guardonada prendrà el relleu al treball guanyador de la vuitena edició, l'any 2019: Entitats i clubs esportius, i esportistes destacats de Castell-Platja d'Aro, presentat per Alfons Tauler i Cama. Prèviament, han estat guardonades les propostes: El comerç de la sorra de Carles Torrent i El Carnaval de Platja d'Aro: origen, història i evolució de Josep Víctor Gay Frías i Carles Gay i Puigbert (2018); Radio Mi Amigo de Joan Perich i Romero (2017); La Vall d'Aro en temps dels avis, el patrimoni enològic immoble de la Vall d'Aro, de Jaume Badia i Matas (2015); S'Agaró i l'arquitecte Rafael Masó: la ciutat- jardí de Castell-Platja d'Aro. Arquitectura, urbanisme i paisatge noucentista al Mediterrani, de José Javier Guidi Sánchez i Sílvia Gómez Bermejo (2014); Deutors i creditors a l'Edat Mitjana · El rol del crèdit a la comunitat rural de la Vall d'Aro al segle XV de Xavier Marcó; i Guerra i revolució a Castell- Platja d'Aro, de Jordi Bohigas (2013) i Nit d'Aro. L'evolució de les sales de festes i discoteques a Platja d'Aro, de Xavier Castillón (2012).

[Autor: Redacció](#)