

Manel Guitart s'emporta el Premi Recull de narrativa.

Cultura | 08-03-2009 | 10:46



El periodista i escriptor barceloní Manel Guitart s'ha endut el Premi Joaquim Ruyra de narrativa amb l'obra 'Les orelles de l'elefant' en la seva 45a edició dels Premis Literaris Recull, que s'han celebrat aquest diumenge al restaurant Mont-ferrant de Blanes. 'Les orelles de l'elefant' és un relat autobiogràfic al voltant de la figura de Terenci Moix. 'És la primera obra que intento publicar i me n'he sortit prou bé', ha manifestar Guitart. El Premi Benet Ribas de poesia se l'ha emportat la valenciana Pepa Úbeda per 'Varador de Sorra', mentre que el Premi Josep Ametller de teatre ha estat per 'Dinou', del gironí Ferran Joanmiquel.

Un total de 161 obres de 149 autors han participat a les cinc modalitats dels guardons literaris, el que significa un 33% més respecte a l'anterior edició i un rècord de participació en els Premis Recull de Blanes. La participació, es concreta en 53 obres presentades al Ribas de poesia, 51 al Ruyra de narració, 40 a l'Ametller de teatre, 10 al Cornellà de retrat literari i 7 al Reynaldós de periodisme. Un centenar, procedeixen de Barcelona i una vintena de Girona. La resta es reparteixen entre Tarragona, les Illes i el País Valencià, i tres són de fora de Catalunya. L'obra 'Les orelles de l'elefant' del periodista i escriptor barceloní Manel Guitart s'ha emportat el Premi Joaquim Ruyra de narrativa.

És una narració autobiogràfica al voltant de la figura de Terenci Moix, explicat en primera persona per un narrador jove, que exerceix de periodista i que viu sol i de forma precària a Londres a partir dels anys 90 on es troba i coneix a Terenci Moix. Aquest narrador s'hi emmiralla i descobreix coses de la seva personalitat. 'És una satisfacció molt gran, estic molt emocionat, és la primera cosa que intento publicar i me n'he sortit molt bé', ha manifestat el guanyador del premi de narrativa. 'És de gènere dubtós, per dir-ho així, perquè no és la narració de ficció a la que estem acostumats, sinó que hi ha un intent de treballar deliberadament un material real, fruit de les meves experiències i elaborar-ho literàriament', ha argumentat Guitart, que no ha amagat les bones sensacions que va tenir en acabar l'obra per arribar aconseguir el premi, sobretot per l'homenatge que hi ha al darrere a Terenci Moix, 'una figura tan important per la literatura i la cultura i alhora tan incòmode'.

He volgut retratar-lo, em sentia molt proper a ell quan feia la narració i això em donava forces', ha afegit. El Premi Benet Ribas de poesia se l'ha endut la valenciana Pepa Úbeda per 'Varador de Sorra'. Pepa Úbeda, vinculada a Catalunya i fonamentalment a Barcelona ja que va passar allà la

seva infantesa, explica que és un gran mèrit haver guanyat el premi a Catalunya. 'És un viatge a l'interior de mi mateix des d'una perspectiva psicoanalítica, que ha de travessar l'infern si es vol arribar al cel', explica Úbeda. L'autora de 'Varador de Sorra' ha dit que després d'escriure l'obra es coneix més així mateixa. 'La poesia és un camí cap a l'interior, un mitjà per conèixer-se un mateix. Cadascú que llegeix el p la lectura que en facin els receptors és tan important o més que la meua', ha destacat. D'altra banda, els Premis Recull també han atorgat els premis a les modalitats de teatre, periodisme i de retrat literari.

El Premi Josep Ametller de teatre ha recaigut en l'obra 'Dinou', del gironí Ferran Joanmiquel, una història on el protagonista va perpetuant, sense saber-ho, les investigacions que havia portat a terme el seu pare, que era científic. El Premi Salvador Reynaldos de periodisme ha anat a parar a mans d'Anna Ballbona de Montmeló per 'La ironia que ens manca' i, finalment, el Premi Rafael Cornellà de retrat literari ha recaigut en l'obra 'Ramon Folch i Camarasa. Retrat del perfecte escriptor no gens mediocre' de la barcelonina Montserrat Bacardí.

El jurat dels premis, excepte el de teatre, està format per Vicenç Llorca (president), Màrius Sampere, Vinyet Panyella, Jaume Reixach, Salvador Roca, Francesc Robert i Josep Maria Ripoll. I en el de teatre repeteixen Llorca, Reixach i Roca, i s'hi suma la presència de Joan Solana i Salvador Sunyer.

Fuente: Avui

Autor: Avui