

LA DIPUTACIÓ CREA LA COL·LECCIÓ "ISSAC ALBÉNIZ".

Cultura | 05-12-2008 | 06:46



La Secció de Comunicació Cultural de l'Àrea de Cultura de la Diputació de Girona, en coordinació amb el Conservatori de Música Isaac Albéniz, ha iniciat una nova col·lecció, que té per objectiu l'estudi i la difusió de la música i dels músics de les comarques gironines.

La col·lecció anomenada "Col·lecció Isaac Albéniz" té prevista la publicació de treballs orientats a la recuperació del patrimoni històric musical, material, i pedagògic, destinat als centres d'ensenyament i a les escoles de música. La col·lecció inclourà l'edició de llibres, partitures, DVD i CD i, al mateix temps, es procurarà difondre tots els materials que es considerin oportuns, a través de formats digitals.

La col·lecció s'estructura en quatre sèries diferenciades: sèrie I. Estudis; sèrie II. Educació; sèrie III. Patrimoni; sèrie IV. Intèrprets gironins.

El coordinador de la "Col·lecció Isaac Albéniz" és Carles Lama, director de l'organisme autònom del Conservatori de Música Isaac Albéniz, que compta amb un consell assessor, format per representants de la Diputació i del Conservatori, i per persones de reconegut prestigi en l'àmbit de l'estudi de la música com Miquel Cuenca i Vallmajó, crític musical; Assumpció Malagarriga i Rovira, directora del Servei Educatiu de l'Auditori de Barcelona; Josep Pujol i Coll, llicenciat en Història de l'Art i especialista en musicologia; Emili Ros-Fàbregas, doctor en Musicologia, i Lluís Brugués, doctor en Pedagogia.

Fuente: jguirado

Autor: jguirado