Joaquín Cortés actua dimarts i dimecres a Cap Roig.

Baix Empordà | 18-08-2008 | 10:46

El ballarí compareixerà en les dues actuacions de la companyia programades a Cap Roig per dimarts 19 d'agost i dimecres 20.Malgrat l'aturada en la seva agenda estiuenca d'alguns espectacles, provocada per molèsties físiques, el ballarí Joaquín Cortés "estarà a Cap Roig per ballar 'Mi Soledad'",segons van manifestar des de la companyia. Aquesta serà una de les poques representacions d'aquesta obra que el ballarí farà aquest estiu.

*Joaquín Cortés

"Mi soledad", la seva darrera producció, recorre el món des de l?estrena a Mèxic el 2005.Joaquín Cortés , el nom més internacional del flamenc, ballarà per al públic de Cap Roig acompanyat només dels seus setze músics. Un espectacle introspectiu i íntim on el ballarí cerca l?ànima de la dansa dalt de l?escenari.

Després de set muntatges, vuitanta-vuit anys de carrera i més de quaranta països recorreguts, Joaquín Cortés torna a l?escenari de Jardins de Cap Roig per presentar l?espectacle Mi Soledad. Un muntatge on investiga sobre la solitud i com conviure amb ella, a més de reflexionar sobre el passat, present i futur, el desamor, les inseguretats i les pors. Per això, el popular artista cordovés ?vestit per Jean Paul Gaultier- és l?únic ballarí que durant dues hores ocupa l?escenari, només acompanyat per disset músics. Amb un escenari minimalista i una llum intimista pensada a través de la seva pròpia experiència, el ballarí s?endinsa al més profund de l?ésser humà per endegar un viatge per les emocions.

L?espectacle està estructurat en dues parts ben diferenciades. La primera d?elles titulada Que el odio calle està concebuda com una peça de llenguatge contemporani amb l?abundància d?un dramatisme gairebé teatral que emfatitzen les veus superposades de tres cantaores que el rodegen. En la segona part, que porta per nom Soleá mía, el ballerí despareix i els músics es queden a l?escenari per agafar les regnes de l?actuació amb una sessió instrumental ecléctica on es tornen a barrejar totes les veus, tots els instruments i tots els estils ètnics. És, però, el preàmbul de la segona aparició de l?estrella. En aquesta ocasió, Cortés torna amb camisa, barret i pantaló negre entallat.

Fuente: Redacció

Autor: Redacció