Dalí torna a Nova York amb una exposició la seva relació amb el cinema

Internacional | 29-06-2008 | 01:23

El Museu d'Art Modern (Moma) de Nova York acollirà des d'avui fins el 15 de setembre l'exposició 'Dalí, Paintings & Films', una mostra que explora la relació de Salvador Dalí amb el cinema a través, no només de les seves incursions en el setè art, sinó també mitjançant pintures, dibuixos, fotografies i manuscrits.

L'exposició, que s'ha presentat el 24 de juny a Nova York, ja s'ha pogut veure a la Tate Modern de Londres, a Los Angeles County Museum of Art (LACMA) i al Salvador Salvador Dalí de Sant Petersburg (Estats Units). La de Nova York serà la darrera parada de la itinerància de la mostra.

La mostra analitza com el compromís de Dalí amb el cinema va ésser fonamental per a la implicació de l'artista amb tot allò que representava la modernitat i com va afectar profundament les etapes de la seva carrera. Les col·laboracions amb Luis Buñuel, Alfred Hitchcock i Walt Disney van crear algunes de les seqüències més memorables i influents dins el cinema, tant d'avantguarda com el de línia més convencional.

L'exposició consta d'un centenar de peces, entre pintures, dibuixos, fotografies i manuscrits, i alhora es projectaran 'Un gos andalús', 'L'Age d'or', 'Recorda', 'Destí', 'Chaos and creation' filmada en vídeo, i 'Impressions de l'Alta Mongòlia'.

Dalí va formar part de la primera generació d'artistes pels quals el cinema era tant una influència formativa com una manera de crear. Al llarg de la seva trajectòria, sovint es referia a elements del cinema, com en una sèrie de dibuixos sobre la vida nocturna a Madrid que mostraven l'admiració del geni empordanès per les pel·lícules expressionistes.

Obres posteriors com 'El gran masturbador' i 'Guillermo Tell' revelen l'interès que tenia per a crear obres que es descomponien en altres imatges, fet que coincideix amb les primeres col·laboracions de l'artista amb el món del cinema.

A la presentació i acte inaugural de l'exposició 'Dalí, Paintings & Films' al Moma hi assistiran el president de la Fundació Dalí, Ramon Boixadós, la directora del Centre d'Estudis Dalinians, Montse Aguer, i el gerent de la Fundació, Joan Manuel Sevillano.

Fuente: Europa Press
Autor: Europa Press