

La Diputació de Girona edita el facsímil del llibre Jardín de María.

Cultura | 21-05-2008 | 11:11



Ahir dimarts, 20 de maig, es va presentar a la Llibreria Empúries de Girona, l'edició facsímil del llibre Jardín de María plantado en el Principado de Cataluña, de Narcís Camós, a cura d'Àngel Rodríguez i Pep Vila. L'obra, editada per la Diputació de Girona, va ser presentada pel vicepresident de la Diputació de Girona i diputat de Cultura, Roger Zamorano i per Mons. Carles Soler i Perdigó, bisbe de Girona i bisbe promotor de la Pastoral de Santuaris de la Conferència Episcopal Espanyola.

La Diputació de Girona, amb l'objectiu de col·laborar en la reconstrucció de la història i de la cultura de les comarques gironines, i de posar-la a l'abast del gran públic i molt especialment dels estudiosos i interessats en conèixer-la, segueix treballant amb la publicació d'obres que, per les seves especificitats, són de difícil accés. Aquest facsímil del llibre escrit pel Pare dominic Narcís Camós (Girona, 1621-Barcelona, 1664), dedicat a la Mare de Déu i titulat Jardín de Maria plantado en el Principado de Cataluña, és la darrera publicació que ha editat la Diputació de Girona dins aquest àmbit.

L'edició facsímil. El llibre és fruit d'un pelegrinatge a peu que feu l'escriptor i religiós del convent de Sant Domènec de Girona Narcís Camós, i aplega les dades històriques, els fets miraculosos, el llegendari transmès oralment, les romeries, les descripcions d'imatges i de retaules, les construccions i molts altres aspectes referits als més de vint-i-cinc santuaris marians de les comarques gironines, alguns dels quals han desaparegut o han sofert importants transformacions.

Acompanyen el llibre una presentació de Joan Carreras i dos estudis introductoris del periodista i llicenciat en Ciències Religioses Àngel Rodríguez i del filòleg català i estudiós de la llengua catalana al Roselló, Pep Vila, que analitzen el personatge i el valor actual de l'obra des d'un punt de vista antropològic i històric.

El vicepresident de la Diputació i diputat de Cultura Roger Zamorano va explicar durant la presentació que amb aquest llibre, tots aquells interessats en la història de la cultura de les comarques gironines i, molt especialment, els estudiosos de les devocions marianes tindran a l'abast el folklore i les creences que giren a l'entorn d'aquests santuaris, i podran conèixer amb facilitat el valor artístic i sentimental de cada imatge que presidia l'església o santuari.

Fuente: Redacció
Autor: Redacció