

Presentació del darrer llibre de l'escriptora Antonina Rodrigo.

Cultura | 19-04-2008 | 11:29



El Museu del Joguet de Figueres ha estat l'escenari, aquest dissabte al migdia, de la presentació del darrer llibre de l'escriptora granadina Antonina Rodrigo 'Anna Maria Dalí i Salvador. Escenes d'infància i joventut'. Es tracta d'un petit homenatge literari de la seva autora vers la germana del pintor figuerenc, Anna Maria, arran que el 8 de gener d'enguany s'ha acomplert el centenari del seu naixement.

Segons ha explicat la pròpia escriptora, es tracta d'un llibre fruit de les llargues converses amb la germana de Salvador Dalí on s'evoquen records, anècdotes íntimes que permeten redescobrir l'estreta relació que van mantenir els dos germans i la gran amistat amb Federico García Lorca.

Un dels aspectes més destacables del llibre ha estat que s'ha escrit gràcies als arxius de la família Dalí que Antonina Rodrigo hi va tenir accés, de la mà de la pròpia Anna Maria, així com de documentació i escrits que guardava la germana de García Lorca, Isabel. L'escriptora destacava com a través de les cartes que el poeta granadí li va escriure, ha pogut redescobrir la part més íntima, personal i entranyable dels dos germans i de la mútua admiració que sentien Dalí i García Lorca. Ja és sabut que Lorca veia en Dalí 'la major glòria de la Catalunya eterna', i Dalí reconeixia en Lorca 'l'únic geni actual'.

Com a complement de l'obra hi ha fotografies d'Antoni Pitxot, d'Anna Maria i Salvador Dalí i de Federico García Lorca, durant les seves estades a l'Empordà, convidat pel seu gran amic, els anys 1925 i 1927.

Dalí tímid i egocèntric

L'autora d'aquesta bibliografia compartida ha explicat, durant l'acte de presentació, que gràcies a aquesta informació privilegiada, el llibre permet al lector conèixer el món personal dels dos germans, on no hi tenien cabuda ningú, ni tan sols els seus pares. Es presenta un Dalí tímid, egocèntric, temorós, però a la vegada genial i sempre de la mà de la seva germana, quatre anys més petita, amb qui va compartir aquella vida burgesa i envoltada de cultura i art. També dibuixa la figura del pare i de la mare, morta quan Dalí era petit i que, segons aquest llibre, va ser l'única que va poder aturar els brots d'excentricitat de Salvador.

La presentació de l'obra ha anat a càrrec del crític d'art José Corredor-Matheos, de qui ha dit que només Antonina Rodrigo, amb el seu bagatge i experiència podia fer un llibre tan excepcional com aquest, el qual, era una aportació molt valuosa per conèixer a Dalí i a la seva germana, dos personatges entrelaçats.

Del llibre s'han fet dues edicions, una en català i l'altra en castellà. L'autora ha avançat la seva intenció d'escriure una segona part, basant-se en els dos germans adults. A l'acte hi ha assistit l'alcalde de Figueres, Santi Vila, que ha escrit el pròleg del llibre; fills de la filla adoptiva d'Anna Maria Dalí, Emilia Pomés i representants de la Fundació Gala-Dalí.

Antonina Rodrigo és autora d'altres biografies, com la de Federico García Lorca, Josep Trueta, Margarida Xirgu i María de Lejárraga.

Fuente: Avui

Autor: Avui