

El Museu Comarcal de la Garrotxa invertirà en millorar.

Cultura | 26-11-2007 | 11:12



El Museu Comarcal de la Garrotxa preveu invertir els seus beneficis i les subvencions anuals de les diferents administracions en la millora de les seves instal·lacions, així com en treballs de restauració i conservació preventiva del seu fons d'escultures i pintures. Concretament, s'invertirà en l'adquisició de mobiliari hermètic de seguretat per guardar els productes tòxics que s'utilitzen en la restauració de les peces, i també en la compra d'un aparell aspirador de gasos tòxics. Per altra banda, el Museu treballa des de finals de 2006 en la restauració de les peces del seu fons, en una aposta per a millorar l'estat de conservació i documentació de totes les seves col·leccions. Fins el moment, s'ha actuat en una quarantena d'escultures i pintures.

Des de finals de 2006 el Museu Comarcal de la Garrotxa està fent una aposta 'seriosa' per augmentar la dotació pressupostària i els esforços tècnics en tot allò que fa referència a la conservació, restauració i documentació de les seves col·leccions. Tal com explica la directora de l'equipament, Montserrat Mallol, l'objectiu de totes aquestes actuacions és 'vetllar per l'estat de salut' de les peces del fons del Museu, per tal que puguin ser exposades, si es dóna el cas, en perfecte estat de conservació.

Fins ara, s'ha estat treballant en la restauració de set escultures de fusta policromades, en l'estudi d'una col·lecció de 33 peces provinents de l'Hospital Sant Jaume d'Olot, la restauració de l'"Ecce Homo" (1815) de l'exposició permanent del Museu, i la restauració del quadre 'El bon pastor', una pintura de gran format de Melció Domenge, per tal de ser exposada a 'L'escola del paisatge d'Olot' de Caixa Terrassa.

Durant el 2008, es preveu actuar en uns deu objectes més de fusta policromada, en la segona fase de restauració i conservació de 17 quadres de la col·lecció de pintures de l'Hospital de Sant Jaume, i en la restauració del retaule 'Enterrament de Sant Francesc'. A banda de disposar de totes les peces en bon estat, aquests treballs de conservació també permetran ordenar i documentar el material del fons del Museu, arxivar-lo i tenir-hi un més fàcil accés, cosa que l'antic magatzem on fins ara estaven dipositades les peces no ho permetia.

Per altra banda, el Museu de la Garrotxa també preveu invertir els seus beneficis i la dotació econòmica provinent de subvencions de les diferents administracions (l'Ajuntament d'Olot, la Generalitat i la Diputació de Girona), en la compra de material i en la millora de les instal·lacions i

sistemes de seguretat per als treballadors.

Concretament, s'invertirà en l'adquisició de mobiliari hermètic de seguretat per guardar els productes tòxics que s'utilitzen en la restauració de les peces, i també en la compra d'un aparell aspirador de gasos tòxics, segons ha explicat Mallol.

Actualment, el fons d'art de què disposen els magatzems del Museu Comarcal compta amb més de 7.000 peces.

Fuente: GN

Autor: GN