

Un matrimoni de Boston, nova obra de Teatre Amateur.

Cultura | 03-11-2007 | 02:55



Aquest diumenge, 4 de novembre, es reprèn la programació de la IIIa Mostra Estable de Teatre Amateur de Sant Feliu amb una obra molt especial. Es tracta d'Un matrimoni de Boston, original de l'autor David Mamet. L'hora d'inici és a les 18h, al Teatre Auditori Municipal, i la porta a escena el Grup de Teatre de Roses.

Amb un llenguatge absolutament actual, Mamet situa l'acció de l'obra al segle XIX, com si hagués volgut encabir el cervell de la dona moderna dins el cos de personatges femenins de l'època victoriana per poder mostrar la rebel·lia que va convertir el segle XIX en el segle de l'alliberament de la dona.

Anna i Claire, dues dones que havien mantingut una llarga relació sentimental, es retroben després de molt temps i, a través de la seva conversa i la companyia d'una minyona, assistim, amb una espècie d'aparença de normalitat, a una relació que, encara avui, causa urticària en la delicada epidermis de molts sectors del conservadorisme dur.

Fitxa: UN MATRIMONI DE BOSTON

Autor: David Mamet. Traductor: Joan Sellent

Direcció: Ignasi Tomàs. Companyia: GRUP DE TEATRE DE ROSES, de Roses.

Diumenge, 4 de novembre, a les 18h. Teatre Auditori Municipal.

Fuente: Gironanoticies.com

Autor: Gironanoticies.com