

# El catàleg Dallibres rep el prestigiós premi nord-americà One Show.

Cultura | 13-06-2007 | 10:52



La Fundació Gala-Salvador Dalí ha presentat el prestigiós premi nord-americà que ha rebut el catàleg Dallibres. L'acte ha anat a càrrec de Montse Aguer, directora del Centre d'Estudis Dalinians i patrona de la Fundació Dalí, Jordi Nicolau, delegat de 'la Caixa' a l'Alt Empordà, i els dissenyadors del gabinet BIS] Àlex Gifreu, director del projecte premiat, i Pere Álvaro.

El llibre, realitzat amb motiu de l'exposició al Castell de Púbol l'any 2005 i publicat per DAS (Distribucions d'Art Surrealista), és un recull de l'extensa biblioteca del genial artista conservada al Centre d'Estudis Dalinians de la Fundació Gala-Salvador Dalí. Molts dels títols que la integren són plens d'anotacions, dibuixos i collages realitzats per Dalí. El disseny mostra de la millor manera possible algunes d'aquestes planes a tamany real. Talment com si es tractés d'un llibre dins un altre llibre.

Dallibres, dissenyat per l'equip de grafistes Bis], amb base a Figueres i Barcelona, ha estat guardonat amb un prestigiós premi del Club One Show de Nova York (EUA) en el qual han participat 17.223 treballs de 62 països diferents.

DAS és la filial de la Fundació Dalí dedicada a l'edició de catàlegs i al desenvolupament de productes de marxandatge cultural. El catàleg Dallibres va ser patrocinat per 'la Caixa' i l'exposició es va celebrar en el marc de l'Any del Llibre i la Lectura.

## Sobre els ONE SHOW

One Club <http://www.oneclub.org/oc/> és la més famosa i prestigiosa organització no lucrativa del món dedicada al reconeixement i promoció dels millors treballs anuals dins el camp de la publicitat i el disseny. Fundat al 1975 i amb seu a Nova York, One Club organitza tres premis anuals: One Show, One Show Design i el One Show Interactive que culminen en la cerimònia de lliurament de premis a Nova York.

A part de la promoció professional, One Show destina recursos al coneixement i la promoció de les noves generacions de dissenyadors i publicistes a través de l'organització d'exposicions, taules rodones, conferències, tallers especialitzats, publicacions, etc.

One Club produeix publicacions com el prestigiós Quaterly One o One Show Annuals.

## SOBRE BIS]

Bis està format per un equip de sis dissenyadors encapçalat per Àlex Gifreu (Maó, 1971), director del projecte guardonat, i Pere Álvaro (Palafrugell, 1967).

L'estudi, fundat l'any 1996, basa la majoria dels seus projectes en la indústria cultural tant per al mercat intern com extern. Entre els seus clients figuren Fundació 'la Caixa', Museu de la Ciència i la Tècnica de Catalunya, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Fundació Gala-Salvador Dalí, Centre d'Art Santa Mònica, Museu de l'Empordà, Museu d'Història de Catalunya, KRTU, Editorial Polígrafa, Museu del Joguet de Catalunya, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Palau de la Virreina, Escola Superior d'Arquitectura de la Universitat Internacional de Catalunya, Centro Galego de Arte Contemporanea (CGAC), Instituto Cervantes (Brussel·les, París, Dublín), Untitled Magazine (Londres), FRAC (París), Galerie für Zeitgenössische Kunst (Leipzig)...

Fuente: [Gironanoticies.com](http://Gironanoticies.com)

Autor: [Gironanoticies.com](http://Gironanoticies.com)