

Catalunya disposa de tot el fons de Pau Casals.

Catalunya | 02-02-2007 | 08:41



La Fundació Pau Casals ha dipositat a l'Arxiu Nacional de Catalunya el fons documental del músic que la seva vídua, Marta Casals, havia conservat a la casa que tenia la parella a Nova York, des de la seva mort l'any 1973. Es tracta de la documentació produïda per Pau Casals durant el seu exili a Puerto Rico (1957-1973).

Amb l'ingrés del fons que es trobava als Estats Units es compleix la voluntat de Pau Casals i de la seva vídua de preservar a Catalunya la unitat del seu llegat. Ara, l'Arxiu Nacional de Catalunya i la Fundació Pau Casals classificaran i inventariaran els nous documents per tal de posar-los a l'abast dels investigadors.

Els arxius inclouen tota la documentació relacionada amb l'exili, amb l'SRA (Spanish Refugee Aids), de la qual Pau Casals va ser president honorari, milers de cartes i llistes amb les ajudes econòmiques que Pau Casals va donar als refugiats catalans i espanyols que es trobaven com ell a l'exili.

Així mateix, el fons inclou la correspondència de Pau Casals amb personalitats destacades i documentació referent a la seva obra creativa, amb les partitures originals i un fons de partitures d'obres interpretades i dirigides pel mateix Pau Casals amb anotacions personals.

El trasllat dels arxius a Catalunya ha estat finançat pel Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació i consta de set contenidors amb un pes total de 741 kg. El nou fons completa els arxius que la Fundació ja tenia a Catalunya corresponents al període del Vendrell i de Prada de Conflent (1876-1956).

Fuente: Redacció

Autor: Redacció