

# LA SANCH

## A PERPINYÀ

SEMAINE SAINTE

du **12** au **20** avril **2025**

Inscrite au Patrimoine  
Culturel Immatériel  
de la France.



LA SANCH, Processions des  
pénitents du Vendredi Saint en  
Roussillon (Pyrenées Orientales)

# PROCESSION

vendredi **18** avril à **15** h



Maintenance  
des Confréries de pénitents

[la-sanch.fr](http://la-sanch.fr)



[mairie-perpignan.fr](http://mairie-perpignan.fr) | Application Perpignan la Rayonnante

PERPIGNAN  
LA RAYONNANTE

## Présentation

L'originalité de la Semaine sainte en Roussillon, et particulièrement à Perpignan, se situe dans le mode d'expression d'une ferveur à la fois intime et spectaculaire, mais aussi dans le rituel spécifique qui entoure la procession de la *Sanch*. Les traditions ont su garder ici une réelle authenticité. La ferveur d'aujourd'hui n'a d'égale que celle d'hier. Tout ce qui touche au cérémonial des fêtes de la Semaine sainte et de la Passion est prévu, réglé avec minutie depuis des siècles.

La *Sanch a Perpinyà*, ce sont les ombres et les lumières de la Semaine sainte. Dans l'ancienne capitale des rois de Majorque, les couleurs et l'atmosphère si particulières amplifient la dramaturgie de l'avant et l'après Golgotha.

Tout est contraste entre la longue tristesse du Carême et la brusque joie de Pâques. Contraste, aussi, entre les cantiques vibrants d'allégresse et les goigs douloureux.

La *Sanch a Perpinyà* : prières, psalmodies, recueillement.

La foule est là, massée, silencieuse. Les pénitents avancent, portant les fardeaux des péchés du monde. Avec leurs longues capuches pointant vers le ciel, les pénitents s'isolent du monde derrière leurs voiles de tissus. Vêtus de grandes robes noires, les *caperutxes* défilent au rythme de la cloche de fer du pénitent rouge en tête du cortège. Portés sur leurs épaules, les lourds *misteris* relatent les différentes scènes de la Passion, entre Madones affligées et chris crucifiés. À intervalle régulier, les pénitents s'arrêtent sous les roulements des tambours. Souvent les pieds nus, ils revivent la quête d'expiation qui animait les flagellants de saint Vincent Ferrier.



---

# Le Mercredi Saint à Perpignan, quand la Sanch ouvre les cérémonies de la Semaine Sainte



Si le grand jour pour la Sanch est sans nul doute le vendredi Saint avec la procession générale des confréries de la Sanch du diocèse, le début des cérémonies à bien lieu le mercredi Saint avec les enfants. C'est avec leur traditionnel chemin de croix qui a lieu dans la cathédrale Saint Jean Baptiste que la section des enfants ouvre les cérémonies de la Semaine Sainte. Chacun y participe avec émotion, parfois en habits de petits pénitents et de petite madeleine, tenue typique et de circonstance. L'émotion se lit sur leur visage au moment de procéder, après le chemin de croix, au lavement des pieds du Dévot Christ, objet de grande dévotion des perpignanais, à l'aide d'éponges imbibées d'eau de Cologne. La procession qui s'organise ensuite les conduit vers l'église Saint-Jacques, où entourés des regidors de la Sanch, ils vont renouveler le geste en hommage au Saint Christ de la Sanch dans sa chapelle, alors allongé sur son lit de procession.

À la nuit tombée, et depuis le Campo Santo, c'est une autre procession, celle des adultes, qui se met en marche et qui entoure le Dévot Christ porté dans la cathédrale pour qu'il préside leur chemin de croix, récité en français et en catalan. L'ambiance est solennelle et le tempo des jours suivants donné. La ville change de rythme en attendant le retour du cycle joyeux de Pâques qui sera donné dès le samedi soir et plus particulièrement le matin de Pâques avec la traditionnelle procession du Ressuscité. Le printemps est de retour, la tradition de la Sanch se perpétue 608 ans après sa création.

## Historique

1416 - 2024 : un patrimoine culturel et religieux immatériel d'une longévité exceptionnelle.

À l'automne 1415, le dominicain valencien Vincent Ferrier, qui sera canonisé en 1456, arrive à Perpignan à l'occasion du très important sommet qui y réunit pendant deux mois le pape Benoît XIII, le roi d'Aragon Ferdinand I<sup>er</sup> et le futur empereur Sigismond, afin de régler le Grand schisme d'Occident.

Vincent Ferrier développe à Perpignan une grande activité et délivre devant les foules de nombreux sermons enflammés, notamment sur la Passion, la nécessité de la pénitence afin de sauver le monde déchiré par la guerre et les divisions religieuses.

Il est suivi par des foules qui processionnent en troupes exaltées pour engager à suivre ses préceptes.

Cette prédication va inspirer la constitution à Perpignan d'une confrérie de pénitents, officiellement instituée le 11 octobre 1416, dans l'église Saint-Jacques : la Confrérie du précieux Sang de notre Seigneur Jésus-Christ.

À la fin du Moyen Âge, ce type de confréries pénitentielles regroupant des laïcs se multiplie, fondé autour de dévotions particulières. Les confrères, qui se soutiennent spirituellement, se dévouaient par des actions charitables et rendaient publique leur dévotion lors des processions.

L'Archiconfrérie de la Sanch de Perpignan est consacrée à la Passion du Christ et à sa mort. C'est pourquoi elle avait pour fonction d'accompagner et de soutenir matériellement et spirituellement le condamné à mort au supplice et, sous l'anonymat de la cagoule, de partager avec lui les avanies de son calvaire.

De la même façon, l'Archiconfrérie de la Sanch organise la procession qui accompagne le Christ, condamné suprême, qui avait lieu autrefois la nuit du Jeudi saint.



---

---

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, dans ce pieux cortège, la véhémence des flagellants incita l'autorité religieuse et le Conseil souverain du Roussillon à limiter les processions qu'ils jugeaient trop baroques et hispaniques. Puis à partir de 1870, et pendant 80 ans, la confrérie de la Sanch surviva entre les murs de l'église Saint-Jacques.

Après une première sortie en 1943, ce n'est qu'en 1950, sous l'impulsion d'un groupe de personnes, dont Joseph Deloncle, que la procession avec les *misteris* venant de chaque paroisse de Perpignan, puis de chaque village, reprit son itinéraire dans le centre historique de la ville. Il en est encore ainsi chaque Vendredi saint.

Agnostique, curieux ou réellement croyant, le public ne reste jamais insensible à la ferveur de cette manifestation populaire de la foi en Catalogne.



## Programme

### SAMEDI 12 AVRIL

**15 h 00**

**Perpignan, je te découvre**  
**OFFICE DE TOURISME, PLACE DE LA LOGE**

#### Visite du centre historique

Labellisée *Ville d'art et d'histoire*, Perpignan, l'ancienne capitale du royaume de Majorque, offre aux visiteurs un patrimoine civil et religieux exceptionnel. En compagnie d'un guide-conférencier, arpentez les ruelles de Perpignan pour découvrir l'histoire et son riche patrimoine : joyaux architecturaux médiévaux, édifices Art Nouveau et Art Déco.

*Tarifs : 9 €, réduit 7 €.*

*Gratuit pour les moins de 12 ans.*

*Vente à l'Office du Tourisme*

*et sur [www.perpignantourisme.com](http://www.perpignantourisme.com).*



**15 h 00**

**Bénédiction de la cloche en chocolat**  
par la confrérie des chocolatiers catalans.  
**CATHÉDRALE SAINT-JEAN**

**15 h 45**

**Départ du cortège en musique**  
avec la Banda des Canailous jusqu'à la place République où la cloche sera déposée et cassée par les différentes personnalités intronisées. Distribution de chocolats.  
**PLACE DE LA RÉPUBLIQUE**

**17 h 30**

**Messe anticipée du samedi 12 avril.**  
Pas de procession. La bénédiction se fera sur le parvis de l'Eglise juste avant la messe.  
**ÉGLISE SAINT-MATTHIEU**

### DIMANCHE 13 AVRIL

**Bénédiction des Rameaux**

**9 h 00**

**JARDINS DE LA MIRANDA,**  
**ÉGLISE SAINT-JACQUES**

**10 h 15**

(Procession - Fraternité Saint Pierre)  
**RUES | ÉGLISE SAINT-MATTHIEU**

**10 h 30**

**RUES | LA RÉAL (PROCESSION)**

**10 h 45**

**CAMPO SANTO,**  
**CATHÉDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE**

### LUNDI 14 AVRIL

**18 h 20**

**Départ en procession du Campo Santo**  
pour entrer dans la cathédrale par la grande porte en passant par la rue Amiral Ribeil, passage de l'ancien presbytère et place Gambetta, pour la messe Chrismale rassemblant tous les prêtres et diacres du diocèse.  
**CAMPO SANTO**



## MERCREDI 16 AVRIL

**15 h 00**

**Les mercredis de la Casa Xanxo**  
**CIAP, 8 RUE DE LA MAIN DE FER**

**Visite-guidée présentée**

**par le service Ville d'art et d'histoire**

Demeure d'un riche négociant du début du 16<sup>e</sup> siècle, puis hôtel particulier de noble famille, la Casa Xanxo est pour la première fois entièrement ouverte au public après une minutieuse restauration. Désormais, elle accueille un CIAP (Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine) : un équipement doté d'un parcours scénographique destiné à présenter l'histoire, le patrimoine et l'évolution urbaine de Perpignan.

*Gratuit, places limitées.*

*Réservation : [www.perpignantourisme.com](http://www.perpignantourisme.com).*



**15 h 00**

**Chemin de croix des enfants du centre-ville**  
**et de l'Archiconfrérie**  
**CATHEDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE**

**15 h 45**

**Cérémonie du lavement des pieds**  
**du dévot Christ par les Petites Madeleines**  
**et les Petits pénitents**  
**CHAPELLE DU DÉVOT-CHRIST**

**16 h 00**

**Procession des Petites Madeleines**  
**et Petits pénitents de la chapelle**  
**du Dévot Christ à l'église Saint-Jacques**

Parcours : rue Ribeil, rue de la Révolution française, place de la Révolution française, rue Bastion Saint-Dominique, rue Rabelais, place du Puig, rue de l'Église Saint-Jacques, église Saint-Jacques.

**16 h 30**

**Cérémonie du lavement des pieds**  
**du Dévot Christ de la Sanch**  
**CHAPELLE DE L'ARCHICONGRÉGATION,**  
**ÉGLISE SAINT-JACQUES**

**20 h 30**

**Procession des pénitentes**  
**et pénitents de l'Archiconfrérie de la Sanch**

Parcours : Campo Santo, rue Ribeil, rue de la Révolution française, place Gambetta, cathédrale Saint-Jean-Baptiste.

**21 h 00**

**Renouvellement du Vœux de fidélité de la Ville**  
**à saint François de Paule, protecteur de la ville**  
**CATHEDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE**

**21 h 15**

**Chemin de croix bilingue (catalan/ français)**  
**de l'Archiconfrérie de la Sanch**

Présidé par Monseigneur Scherrer,  
évêque de Perpignan-Elne.  
**CATHEDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE**

## Programme

### JEUDI 17 AVRIL

**9 h 00**

**Chant traditionnel catalan  
de la Passió Sagrada**

Par les consoeurs et confrères de la Sanch.

**CHAPELLE DE L'ARCHICONFRÉRIE,  
ÉGLISE SAINT-JACQUES.**

**De 10 h 00 à 15 h 00**

**Fleurissement des *Misteris***

**CHAPELLE DE L'ARCHICONFRÉRIE  
ÉGLISE SAINT-JACQUES,**

**18 h 50**

**Départ en procession du Campo Santo**  
pour entrer dans la cathédrale par la grande  
porte en passant par la rue Amiral Ribell,  
passage de l'ancien presbytère et place  
Gambetta, pour messe de la Sainte Cène.

**CAMPO SANTO**

**De 20 h 30 à 22 h 30**

**Veillée de prière au reposoir  
CATHÉDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE,  
PLACE GAMBETTA**

**Dans chaque église de la ville**

**Office de la Cène en fin d'après-midi**

*Se référer aux infos paroissiales  
sur les portes des églises.*

**Visites aux reposoirs**

À voir dans les églises de la ville  
dès le jeudi matin jusqu'au Vendredi saint.

### VENDREDI 18 AVRIL

**10 h 00**

**Visite guidée hors les murs  
pour le Vendredi saint  
et la procession de la Sanch  
MUSÉE CASA PAIRAL, LE CASTILLET**

Le musée Casa Pairal propose une visite guidée  
qui débute au sein du musée et se poursuit  
hors les murs. À travers la complémentarité  
des collections du musée, des objets exposés  
à l'ancien évêché et de la tradition vivante  
au sein des ateliers de la Sanch, cette visite  
de 2 heures permettra de mieux appréhender  
la Procession qui aura lieu l'après-midi.

*Visite uniquement sur rendez-vous  
au 04 68 35 42 05.*

*Nombre de places limité.*

*Tarif : 4 € par personne.*

**15 h 00**

**Procession générale de l'Archiconfrérie de la  
Sanch dans les rues de la ville de Perpignan**  
Dans chaque église : Office de la Passion en fin  
d'après-midi (se référer aux infos paroissiales  
sur les portes des églises)

**DÉPART ÉGLISE SAINT-JACQUES**

**DU 3 AVRIL AU 31 OCTOBRE 2025**

**Exposition : « La Sanch dans l'objectif de Max Rebotier »  
À L'ANCIEN ÉVÊCHÉ**

*Accès libre*



## SAMEDI 19 AVRIL

**15 h 00**

**Perpignan, je te découvre**  
**OFFICE DE TOURISME, PLACE DE LA LOGE**

### Visite du centre historique

Labellisée *Ville d'art et d'histoire*, Perpignan, l'ancienne capitale du royaume de Majorque, offre aux visiteurs un patrimoine civil et religieux exceptionnel. En compagnie d'un guide-conférencier, arpentez les ruelles de Perpignan pour découvrir l'histoire et son riche patrimoine : joyaux architecturaux médiévaux, édifices Art Nouveau et Art Déco.

*Tarifs : 9 €, réduit 7 €,  
Gratuit pour les moins de 12 ans.  
Vente à l'Office du Tourisme  
et sur [www.perpignantourisme.com](http://www.perpignantourisme.com).*

**21 h 00**

**Vigile Pascale**  
**CATHÉDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE**



## DIMANCHE 20 AVRIL

### Messes du matin de Pâques

**9 h 15**  
Grégorienne (latin)  
**CATHÉDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE**

**9 h 15**  
**ÉGLISE SAINT-JACQUES**

**10 h 45**  
**ÉGLISE NOTRE-DAME LA RÉAL**

**10 h 30**

### Procession du Ressuscité et rencontre sur la place Gambetta

Rencontre du Ressuscité avec sa Mère : 2 processions sortiront vers 10 h 30 de la cathédrale par la grande porte pour emprunter 2 itinéraires différents afin de se rejoindre au fond de la place Gambetta, se saluer 3 fois et entrer ensemble dans la Cathédrale pour la messe pontificale.

Une procession avec la Vierge empruntera l'itinéraire suivant : rue de l'Horloge, rue du Four St Jean, place Grétry, rue Font Froide et place Gambetta.

Une autre procession avec le Christ empruntera l'itinéraire suivant : rue des Abreuvoirs, rue Manuel et place Gambetta (environ 50 personnes).

**CATHÉDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE**

**11 h 00**

**Grand-messe pontificale**  
**CATHÉDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE**

**11 h 00**  
**SAINT-MATTHIEU, FRATERNITÉ**

**17 h 30**  
Vêpres solennelles et messe  
**CATHÉDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE**



### Liste Misteris - Llistat Misteris

Pénitent rouge à la cloche  
Présidence

#### Tambours (groupe 1)

La croix des *Impropis*  
Grand étendard noir de la Sanch  
Crucifix des sentences  
Petits pénitents et petites Madeines - les *misteris* de Saint-Vicent Ferrer et ND des Douleurs.

- 1 • Reliques de saint Vicent Ferrer fondateur de la Confrérie de la Sanch en 1416 (Villeneuve-de-la-Raho)
- 2 • *Misteri* de Nostra Senyora dels Dolors (Villeneuve-de-la-Raho)
- 3 • Relique de saint Vicent Ferrer et du Bienheureux Pere Cerdà – Confrérie de la Sanch de Collioure  
Croix processionnelle (Terrats)
- 4 • *Misteri* de la Cène (les Aspres)
- 5 • *Misteri* de Nostra Senyora dels Dolors (Archiconfrérie de la Sanch de Perpignan)
- 6 • *Misteri* du Jardin des Oliviers (Archiconfrérie de la Sanch de Perpignan, les Jardiniers de Saint-Jacques)

- 7 • *Misteri* de l'Ecce Homo (Archiconfrérie de la Sanch de Perpignan)  
Croix processionnelle (Paroisse de Saint-Matthieu)  
Bannière de la Confrérie des Saintes Épines
- 8 • *Misteri* de Nostra Senyora de la Compassion (Confrérie des Saintes Épines de St Matthieu)
- 9 • *Misteri* de Nostra Senyora dels Desemparats (Archiconfrérie de la Sanch de Perpignan)
- 10 • *Misteri* de Nostra Senyora dels Dolors et la couronne d'épines (Corneilla-la-Rivière)  
Croix processionnelle (Baixas)
- 11 • *Misteri* de l'Ecce Homo (Baixas)
- 12 • *Misteri* de Nostra Senyora dels Dolors (Baixas)  
Croix processionnelle (Trouillas)  
Christ de Procession (Trouillas)
- 13 • *Misteri* de Nostra Senyora dels Dolors (Trouillas)
- 14 • *Misteri* de la Flagellation (Confrérie de la Sanch de Saint-Joseph-de-la-Gare, Perpignan)
- 15 • *Misteri* de Nostra Senyora dels Dolors (Confrérie de la Sanch de Saint-Joseph-de-la-Gare, Perpignan)
- 16 • *Misteri* du Couronnement d'épines (Catalar)
- 17 • *Misteri* de Nostra Senyora dels Dolors (Vivès)  
Instruments de la Passion (Maureillas)

# Vendredi 18 avril



glise  
Réal

- 18 •** *Misteri* du Christ en croix (Vivès)
- 19 •** *Misteri* de Nostra Senyora dels Dolors (Bages)
- 20 •** Christ de procession de Bailestavy
- 21 •** *Misteri* du Porte Croix (Archiconfrérie de la Sanch de Perpignan)
- 22 •** *Misteri* de sainte Véronique (Archiconfrérie de la Sanch de Perpignan)
- 23 •** *Misteri* de la rencontre de Jésus et de sainte Véronique (Confrérie de la Sanch de Villelongue-de-la-Salanque, hommes)
- 24 •** *Misteri* « Jésus meurt sur la croix » (Confrérie de la Sanch de Villelongue-de-la-Salanque, femmes)
- 25 •** Bannière de la Confrérie de la Sanch de Torrellies
- 26 •** *Misteri* « Jésus tombe » (Confrérie de la Sanch de Saint-Laurent-de-la-Salanque)
- 27 •** *Misteri* de Nostra Senyora dels Dolors (Bélesta)
- Tambours** (groupe 2)
- 28 •** Christ à la colonne (Confrérie de la Sanch de Canet-en-Roussillon)
- 29 •** *Misteri* du Stabat Mater (Confrérie de la Sanch de Saint-Hippolyte-de-la-Salanque)
- 30 •** *Misteri* Vierge au calvaire (Confrérie de la Sanch de Saint-Estève / Baho / Villeneuve-la-Rivière)
- 31 •** Croix processionnelle de Néfiach
- 32 •** *Misteri* de la Pietà de Força Real (Millas / Montner)
- 33 •** *Misteri* du Christ gisant et sa mère (Pézilla-de-la-Rivière)
- 34 •** *Misteri* du Christ gisant (Archiconfrérie de la Sanch de Perpignan, Saint Paul du-Moulin-à-Vent)
- 35 •** *Misteri* de Nostra Senyora dels Dolors (Espira-de-l'Agly)
- 36 •** *Misteri* du Christ gisant (Espira-de-l'Agly)
- 37 •** *Misteri* de Nostra Senyora dels Dolors (Paroisse de Notre-Dame-la-Réal, Perpignan)
- 38 •** *Misteri* de la Soledat (Confrérie de Nostra Senyora de la Soledat de Notre-Dame-la-Réal, Perpignan)
- 39 •** *Misteri* du Saint Sépulcre (Céret)
- 40 •** *Misteri* du lit du Christ (Archiconfrérie de la Sanch de Perpignan, Saint-Jacques)
- Reposoirs en ville**
- 1 •** Cathédrale : Dévot Christ des Missions de l'Archiconfrérie de la Sanch
- 2 •** Place Jean Jaurès
- 3 •** Église Saint-Mathieu : Reliques des Saintes Épines
- 4 •** Église Notre-Dame-la-Réal



**Programme sous réserve de modification.**

Retrouvez toutes les informations sur **mairie-perpignan.fr**  
ainsi que sur l'application mobile **Perpignan la Rayonnante**



Ville de Perpignan • Réalisation: Direction de la Communication • Visuel: G.Lavigne



**PERPIGNAN**  
LA RAYONNANTE

