“Els meus Mariners”, de Benjamí Bofarull a L´Escala.

El Ripollès | 01/09/2008 | 04:44

S’inaugura aquest dimarts 2 de setembre, diada de Santa Màxima, patrona de l’Escala, és la del pintor autodidacta Benjamí.

L’exposició que s’inaugura aquest dimarts 2 de setembre, diada de Santa Màxima, patrona de l’Escala, és la del pintor autodidacta Benjamí Bofarull. L’artista, que posa color a través dels pinzells, a les fotografies en blanc i negre de racons i personatges de la vila, és el protagonista de la Festa Major 2008. Més de 40 obres, la majoria oli sobre tela de 41cm x 33cm i quatre de més grans d’oli sobre fusta, estaran exposades a la Sala d’Actes Municipal fins el 30 de setembre. La col·lecció, la majoria retrats de vells pescadors de la vila situats a l’antic port de la Clota, ha estat adquirida per l’ajuntament. En el transcurs de la inauguració oficial que tindrà lloc demà dia 2 de setembre, després del pregó de la Festa Major, l’artista lliurarà a la Confraria de Pescadors de l’Escala un quadre, inspirat en una fotografia de Vernon Richards, en el que hi figuren barques a la Platja de la vila, en un capvespre. Bofarull va començar les obres de l’exposició l’any 2001. “Quan vaig iniciar amb la idea de plasmar en pintura aquests personatges que formaven la societat escalenca de fa més de 20 anys, vaig trobar a faltar material i vaig recórrer a l’arxiu de Miquel Bataller que també havia arxivat amb la seva càmera molts d’aquests personatges.”, explicava Bofarull.

A l’adolescència havia iniciat pràctiques amb aquarel·la d’obres realistes com quadres que explicaven els carrers que es veien des del balcó. Però va ser quan es va traslladar per motius personals a Barcelona, que va refugiar-se en la pintura, a les nits després de la feina. “M’aburria moltíssim i era una manera d’escapar de la rutina que em trobava a les nits de Barcelona.”, deia Benjamí. Van ser les seves primeres obres a l’oli i, des de llavors i fins l’actualitat, ha pintat i après noves formes d’expressar amb oli sempre de manera autodidacta.

En el pròleg del llibre que acompanya l’exposició, de Joan Badia Homs, es pot llegir “Benjamí Bofarull es mostra com un artista de grans recurssos, amb un expressionisme i una sensibilitat que, sovint, s’aproximen al surrealisme d’arrel empordanesa.”, i continua per explicar l’exposició de la Festa Major 2008, amb aquestes paraules,”Ara ens ofereix un viatge iniciàtic envers les profundes essències escalenques: els retrats dels pescadors, els homes que han lluitat per la subsistència en uns temps difícils, personatges recordats i estimats pels habitants d’aquesta contrada.”. Retrats de l’avi Papat, recordat com a “Llop de Mar”, són els que es podran veure a la Sala d’Actes de l’Ajuntament de l’Escala. La inauguració oficial a càrrec de l’alcalde de la vila i de l’autor de l’exposició, serà al migdia, després del pregó, a la sala d’actes.

Autor: mpous
mpous

https://gironanoticies.com/noticia/8570-els-meus-mariners-de-benjami-bofarull-a-lescala.htm