El II Mercat Iberoamericà de Drets Audiovisuals.

Cultura | 14/11/2006 | 10:23

El II Mercat Iberoamericà de Drets Audiovisuals (MIDA), presentarà als productors audiovisuals 20 obres literàries.

El II Mercat Iberoamericà de Drets Audiovisuals (MIDA), presentarà als productors audiovisuals 20 obres literàries susceptibles de ser adaptades al cinema. Entre les obres seleccionades s'hi poden trobar títols com La velocidad de la luz de Javier Cercas, Juego de niños de Carmen Posadas, Rectos torcidos d'Antonio Iturbe o Amb els morts no s'hi juga – primer cas del detectiu Àngel Esquius d'Andreu Martín i Jaume Ribera entre d'altres.

El MIDA es durà a terme els dies 21 i 22 de novembre en el marc del II Saló del Llibre de Barcelona. El mercat està organitzat per l'Institut Català de les Indústries Culturals (ICIC) a través del Centre de Desenvolupament Audiovisual (CDA).

El MIDA vol afavorir la col·laboració entre el sector editorial i l'audiovisual, reunint d'una banda, els escriptors, les agències literàries i els editors i, de l'altra, els productors audiovisuals, possibles adquiridors dels drets esmentats. El director del CDA, Pere Roca, es mostra "satisfet" ja que "hem rebut les inscripcions de prop de cent professionals, dels quals cinquanta-cinc són productors audiovisuals susceptibles a mostrar interès per les obres presentades".

Les vint obres escollides venen d'una llista de cent vint títols proposats per les agències literàries. En paraules del director del CDA, la selecció dels llibres s'ha fet en base a una sèrie de criteris per establir la viabilitat de les obres de tenir la seva adaptació cinematogràfica. A més de les presentacions d'obres literàries, el MIDA compta aquest any amb dues seccions més: l'espai d'agents i l'espai de creatius. L'espai d'agents és "un espai físic on els agents literaris poden presentar-se als productors i oferir els seus catàlegs". Pel que fa a l'espai de creatius es presentaran entre 10 i 12 projectes d'adaptació literària amb l'objectiu de "posar a l'abast dels productors audiovisuals, projectes d'adaptació d'una obra iberoamericana d'interès contrastat".

El MIDA també organitzarà quatre taules rodones que tal i com comenta Pere Roca, serviran per "ampliar la mirada actual sobre la convergència entre literatura i cinema". Els temes de les taules rodones són: Els Mileuristes, segona entrega de la sèrie d'estudis de noves audiències potencials, elaborats pel CDA, amb els escriptors Fernando Marías i Espido Freire; Els agents i la Indústria audiovisual, debat moderat pel periodista i director de la revista Qué Leer, Jorge de Cominges; Dramaturgs cap al cinema, taula rodona moderada per l'escriptor i crític de teatre Marcos Ordóñez i finalment, La cultura de consum, entrevista del periodista Enric Calpena a Vicente Verdú, autor del llibre Tú y yo objetos de lujo.

El MIDA estarà presentat pels periodistes, Enric Calpena, Francine Gálvez i Óscar López i per l'actriu Assumpta Serna.

Autor: Redacció
Redacció

https://gironanoticies.com/noticia/767-el-ii-mercat-iberoamerica-de-drets-audiovisuals.htm