GIRONA NOTICIES.COM
+ Periodisme

TRET DE SORTIDA A LA CINQUENA EDICIÓ D'(A)PHÒNICA 2008.

Fires I Festes | 23/06/2008 | 10:45

Del 25 al 29 de juny, Banyoles es converteix en la capital de la veu amb més de 25 activitats.

Les actuacions de Pedro Guerra i Kuami Mensah seran les encarregades de donar el tret de sortida a la cinquena edició d'(a)phònica, el Festival de la Veu de Banyoles, que tindrà lloc a la capital del Pla de l'Estany entre el 25 i el 29 de juny. En un concert al Club Natació a les onze de la nit, el cantautor i compositor canari Pedro Guerra presentarà -per primera vegada a les comarques gironines- el seu nou disc "Vidas" (Sony-BMG, 2008), un àlbum senzill en què l'altura poètica dels seus textos i la riquesa musical de les cançons arriben a un dels seus millors moments.

Una hora i mitja abans, l'escenari de La Muralla acollirà l'actuació gratuïta del beninès Kuami Mensah que, amb una agrupació de músics de diferents països, portarà per primera vegada a les comarques gironines, la seva proposta, festiva en l'aspecte musical (amb una barreja de reggae jamaicà i percussions afrollatines) però amb unes lletres reflexives, que apel·len a la dignitat humana, la igualtat de drets i l'harmonia entre els pobles i les cultures.

(a)phònica es presenta, enguany, amb una edició variada i per a tots els públics que concentra la programació en cinc dies amb la intenció de crear un festival intens i dinàmic, especialment durant el cap de setmana, que és quan se celebraran més de la meitat de les propostes. Nouvelle Vague, Pep Gimeno Botifarra, Kuami Mensah i Tríada actuaran per primera vegada a les comarques gironines, mentre que Pedro Guerra hi presentarà en primícia el directe de "Vidas"; I Fagiolini, l'espectacle Death, Dance & Salad; i Claudio G. Sanna, el disc "Terrer Meu". El festival de la veu comptarà amb altres artistes de reconegut prestigi com Raimon, Love of Lesbian, Sergio Makaroff i Eduard Canimas. També hi haurà espai per propostes més íntimes i suggeridores com la de Praga, MarkoOz, Ensemble l'Albera i De cançons i de corrandes, i pels espectacles Un plat pla ple de poesia està i Veus quines veus?.

A més de tots els concerts, l'(a)phònica compta amb un seguit d'activitats paral·leles encapçalades per (sim)phònica, un taller d'arts que reflexiona sobre la veu, la comunicació i la incomunicació. També es realitzaran tres tallers sobre la veu, dues exposicions, la tradicional trobada de cantaires, el concert preliminar del concurs Sona 9, el camp de treball i l'(a)rtista al plat, una iniciativa del Grup Gastronòmic del Pla de l'Estany, en la qual els restaurants que hi pertanyen elaboren el plat preferit de nou artistes o formacions participants al festival. Aquests dies, a la Sala Municipal d'Exposicions El Tint s'hi podrà veure una exposició que juga amb la llum i el so, anomenada T'esperaré el que tarda a enfonsar-se la clepsidra.

Durant cinc dies, el Festival de la Veu oferirà més de 25 activitats, entre actuacions musicals i activitats paral·leles. Dels disset concerts, només els de Pedro Guerra i Raimon, i l'espectacle Veus quines veus? són de pagament, la resta (catorze) són gratuïts. Les entrades anticipades es poden adquirir a través de les taquilles del Teatre Municipal de Banyoles i del Telentrada (www.telentrada.com), tot i que les més de mil localitats posades a la venda per assistir al recital de Raimon al Club Natació Banyoles ja s'han esgotat.

25 de juny Kuami Mensah 21:30 h La Muralla Gratuït

Pedro Guerra 23:00 h Club Natació Banyoles 11/13 euros

Autor: Gironanoticies.com
Gironanoticies.com

https://gironanoticies.com/noticia/7430-tret-de-sortida-a-la-cinquena-edicio-daphonica-2008.htm