Inauguració exposició Fernanda Piamonti a l'Escala.

El Ripollès | 12/06/2008 | 07:43

Fernanda Piamonti, artista guanyadora de la Beca de Primavera 2008 a l'Escala, culmina el seu projecte.

Vuitanta obres en total es podran veure a la Sala d'Exposicions de l'Ajuntament de l'Escala a partir de demà divendres 13 de juny de 2008. Vuit teles de

150cm x 70cm envolten les parets de la sala. D'aquestes, dues estan fetes d'oli sobre tela i les altres sis de quitrà sobre tela. Títols com "La muralla", "La Playa", "Las ruinas", "La Casa Forestal", "L'Escala", "La iglesia", "La Plaza Mayor" o "El Esculapi", donen nom al projecte fet realitat per l'artista de l'altra banda de l'oceà.

"Me siento muy feliz y con una sensación de haber conseguido realizar algo que solo era un proyecto sobre papel. El proyecto que presenté al ayuntamiento a principios de año para participar en la beca de la Casa Forestal, se ha convertido en un hecho palpable y visible. Es algo grande.", explicava amb un somriure i una expressió d'orgull Fernanda Piamonti en el moment en que acabava d'organitzar l'exposició que presentarà demà a les 20h00' del vespre a la mateixa sala.

Un dels aspectes més innovadors i impactants és la part central de la sala. En aquesta zona, es troba una passarel·la de fusta que conté escampades les obres que han sorgit els dies d'estada a la Casa Forestal de Piamonti. Totes com a projectes i esquemes o com a resultat de diferents sensacions del dia i dels canvis climatològics que incideixen en el paisatge. "Es, como diríamos en Argentina, echar toda la carna al asador. Es una forma de exponer sin un orden establecido toda la obra creada y que el visitante pueda observar a su ritmo y preferencia e incluso pueda tocar y sostener con sus manos.", explicava la pintora.

Els colors blaus i els traçats ferms fan arribar als ulls de l'espectador la visió personal i concreta d'aquesta jove artista amb gran reconeixement en el seu país. L'església, l'Empordà, el mar, les cases o la vegetació s'endevinen de manera evident en els diferents treballs per les línies i el contrast i combinació dels colors. El blau, molt potent, i els ocres són les dues tonalitats predominants. La majoria d'obres fetes sobre paper fotogràfic i sobre paper glossi, tenen el resultat de les reaccions que produeixen elements químics en aquest paper. El treball amb quitrà també és una nota característica i amb una identitat important que es podrà visitar fins el 25 de juny a l'ajuntament de l'Escala.

L'horari de l'exposició és de dimarts a dissabtes, de 18.00 h a 21.00 h i diumenges i festius, d'11.00 h a 13.00 h. Dilluns no festius, tancat.

La presentació de l'exposició anirà a càrrec de l'alcalde de l'Escala, Estanislau Puig i la pintora autora de l'obra, Fernanda Piamonti.

Autor: mpous
mpous