Cicle Fulles de tots els temps a Centre Cultural de la Merçè.

Cultura | 11/06/2008 | 10:10

El jamón del diablo i la casa de las arañas seran els espectacles que es presentaran a la última sessió del cicle poètic.

El Centre Cultural la Mercè, organitza Fulles de tots els temps, el cicle de poesia espectacular amb desplegament escènic ideat per Edu Sívori Alt.Les tres nits d'espectacles poètics han tingut lloc el 10 d'abril, el 22 de maig i el 12 de juny a les 21 h. Cada nit es representen dos espectacles de curta duració. Música, humor, dansa, teatre, vídeo i gastronomia són els ingredients que acompanyen la poesia al llarg de les vetllades.

Els espectacles que s'han presentat són Ànima civil (Jma Uyà), L'opi d'un hivern (Sonsotons), Desenkuentros (Juanka Santa Varo), Calaix de Veus (col·lectiu Veus), El jamón del diablo (Edu Sívori) i La casa de las arañas (Jorge Morales)
El jamón del diablo

Espectacle en castellà

En escena paraigües negres, música antiga i bossa-nova. Una monja llegeix poemes del llibre El jamón del diablo, posant de manifest les reminiscències de l'edat mitjana en ple segle XXI.

Rapsode: Edu Sívori

Música: Pedro Alcacer i Higini Fernandez

Dansa: Tània Jaimez
La casa de las arañas

Espectacle en castellà

Basat en poemes de Jorge Morales i en un concepte visual àmpliament desenvolupat per l'artista Jordi Bofill, La casa de las arañas , és un espectacle on les imatges poètiques prenen vida a través dels moviments sinuosos i suggerents de la ballarina Ester Puigdemont, que recrea en el seu cos el dolor i l'angoixa de sentir que, per més que somiem i lluitem per construir un altre món, seguim presoners d'una realitat que ens absorbeix com una teranyina.

Autor: Gironanoticies.com
Gironanoticies.com

https://gironanoticies.com/noticia/7255-cicle-fulles-de-tots-els-temps-a-centre-cultural-de-la-merce.htm