Kawaii, el Japó a la Fundació Miró.

+ Notícies | 27/02/2008 | 07:39

Chiho Aoshima és una de les artistes més prometedores de la seva generació.

Noies lligades i penjades dels arbres, vegetació luxuriosa, colors irisats, l'univers de Chiho Aoshima (Tòquio, 1974) és un teixit de contrastos entre somni i malson, entre terror i seducció. La tercera exposició del cicle "Kawaii! El Japó ara" està dedicat a la jove creació japonesa contemporània.

Autor: Redacció
Redacció

https://gironanoticies.com/noticia/5627-kawaii-el-japo-a-la-fundacio-miro.htm