L'exposició 'Clarianes de bosc' arriba a Ripoll

El Ripollès | 31/01/2017 | 12:58

Del 3 al 26 de febrer es podrà veure al Museu Etnogràfic de Ripoll

'Clarianes de bosc' és el nom amb què Víctor Masferrer ha batejat aquest projecte expositiu guanyador, juntament amb «Un tren en pot amagar un altre», d'Àlex Nogué, de la darrera convocatòria del cicle Exposicions Viatgeres, organitzat per la Diputació de Girona.

Com la resta d'exposicions guanyadores que l'han precedit, la mostra va començar el seu cicle itinerant a la sala d'exposicions de la Casa de Cultura de la Diputació de Girona, i del 3 al 26 de febrer es podrà veure al Museu Etnogràfic de Ripoll, de dimarts a dissabte de 10 a 13.30 h i de 16 a 18 h, i diumenges i festius de 10 a 14 h.

Clarianes de bosc

Malgrat que l'exposició inclou fotografia i dibuix, 'Clarianes de bosc', de Víctor Masferrer, és bàsicament un projecte escultòric. L'artista reflexiona sobre la relació de l'ésser humà amb l'entorn natural a través d'un procés de treball molt personal: planta càmeres fotogràfiques al bosc (fetes amb fusta de pollancre) per extreure'n imatges de llarga exposició que documentin el pas del temps. L'artista explica que amb aquesta acció pretén situar-se a la frontera d'allò orgànic i en transformació, i testimoniar l'espai de confluència entre dos mons: el terrestre i el celeste, l'humà i el natural, l'orgànic i el mecànic.

L'exposició es compon, d'una banda, de les càmeres realitzades per Víctor Masferrer amb fusta de pollancre i, de l'altra, dels resultats d'aquest experiment: dibuixos i fotografies col·locades estratègicament a la sala per acabar de completar la voluntat de Víctor Masferrer de transcriure la natura per mitjà de la seva obra.

El jurat va elegir aquest projecte com a un dels dos guanyadors «perquè és una proposta expositiva plenament contemporània, amb una forta càrrega poètica, realitzada amb una

formalització exquisida». També va valorar la reflexió feta per l'artista sobre la creació de la imatge a partir de la natura, i va subratllar el fet que hagi observat la realitat mitjançant uns sistemes tècnics fotogràfics antics, tot unint art i ciència.

L'artista

Víctor Masferrer (Barcelona, 1980). Viu a Sant Julià de Ramis. És llicenciat en filosofia per la Universitat de Girona, i ha realitzat estudis artístics a l'Escola Massana. Des de l'any 2007 ha estat realitzant exposicions individuals i col·lectives a les comarques de Girona, Barcelona i a Menorca, i ha guanyat diverses beques, com ara la Kreas (Girona, 2011); Saltus, artista en residència (2012); la de la Fundació Fita (2014), o Rad-Art (Itàlia, Salt —Les Bernardes—, 2014), i ha estat artista resident a La Volta (Girona, 2015). Per a més informació: https://victormasferrer.com

Exposicions Viatgeres

L'objectiu d'aquest cicle és apropar l'art i la cultura a la ciutadania, promoure la creació artística i potenciar sinergies i lligams de col·laboració entre els diferents professionals i especialistes del camp de l'art a les comarques gironines.

Autor: Redacció

https://gironanoticies.com/noticia/42390-lexposicio-clarianes-de-bosc-arriba-a-ripoll.htm