GIRONA NOTICIES.COM + Periodisme

Las sillas Eames, más relucientes que nunca

Noticias 24hs | 30/09/2016 | 21:33

Creada en el año 1950 por un artista del modelaje, la emblemática serie de asientos no ha dejado de brillar con el paso del tiempo

Ya ha llovido bastante desde la aparición de la primera silla de fabricación industrial en plástico de la historia. Dicha efeméride tuvo lugar en el año 1950, cuando el artista del modelaje Charles Eames se presentó a un certamen Low Cost de Nueva York con un objeto entonces revolucionario que se alzó, con rotundidad, con el primer premio.

Aunque no era un gran innovador, el señor Eames sí se caracterizó por ser pionero en el uso de nuevas técnicas y materiales, como por ejemplo la fibra de vidrio. De hecho, con éste elemento creó, al lado de su esposa, una serie bautizada como Molded Plastic Chair, que constaba de cuatro modelos de bases distintas: de madera (DSW), de acero (DSX), apilable (DSS) y de alambre (DSR), siendo este último el más icónico.

Las variantes, que derivaron en la primera familia de sillas comerciales de la historia, fueron el embrión de lo que hoy en día se conoce como la dinastía Eames. De bajo coste e inspiradas con las curvaturas de los automóviles, las sillas se dejaron de fabricar en fibra de vidrio en 2004, dando lugar a una nueva producción mediante el polipropileno, un material 100% reciclable y duradero mucho más concordante con nuestra época.

Este cambio, precisamente, justifica en parte su capacidad para mantenerse de pie a pesar de un paso del tiempo muchas veces dictatorial en lo que a modas se refiere. Pero lejos de dejar de brillar, hoy en día las sillas Eames mantienen su atractivo singular y estético con más fuerza que nunca, tal como demuestran webs de decoración como Livingpink.es, donde los posts y las fotografías están repletas de sillas de este tipo, todas ellas de diferentes modelos y colores.

Construidas con asiento de carcasa única, lo que da lugar a una forma ergonómica cada vez más apetecible por la condición de sociedad sedentaria de nuestros días, las Eames se han establecido casi setenta años después como uno de los grandes referentes del diseño de

interiores, lo que provoca que su presencia en casas y escaparates relucientes de medio mundo –en esto tiene mucho que ver la elección de una buena Roomba aspiradora en espacios como Aspirame.es- sea una realidad muy palpable y que incrementa de valor con el paso de los años.

Autor: Redacción

https://gironanoticies.com/noticia/40075-las-sillas-eames-mas-relucientes-que-nunca.htm