GIRONA NOTICIES.COM
+ Periodisme

Retrats del Montseny al Museu Etnològic

La Selva | 04/08/2016 | 12:33

Del 5 d'agost a l'11 de setembre al Museu Etnològic del Montseny (Arbúcies)

Aquesta exposició produïda pel Museu Etnològic del Montseny, neix del projecte editorial impulsat pel fotògraf argentí resident a Santa Maria de Palutordera (des de l'any 2002), Mariano Pagès, que amb el títol Retrats del Montseny – Fesomies de la terra fa un recorregut pel Montseny de la mà dels seus protagonistes, més d'un centenar d'homes i dones: persones d'autèntica ruralitat, exponents anònims d'una cultura tradicional ancestral i una manifestació de les arrels humanes de l'emblemàtica geografia montsenyenca.

A Retrats del Montseny l'eix del discurs expositiu són les persones, convertides en testimonis anònims, protagonistes d'una terra amb empremta pròpia, el Montseny. La mostra presenta una selecció d'una quarantena d'imatges, algunes d'elles de gran format, que busquen transmetre el llegat viu del patrimoni ancestral entre l'ésser humà i la terra. Un treball fotogràfic que com explica el mateix autor, beu de les influències fotogràfiques de Richard Avedon o Humberto Rivas. Així, el visitant descobrirà la mirada, els rostres, la serenor, el gest, el pas del temps... a través d'un treball fotogràfic que malgrat que les aparences transmet una gran vitalitat i una extraordinària humanitat. Com a contrapunt a la imatge, l'exposició s'acompanya d'una producció audiovisual a partir d'una selecció d'entrevistes a alguns dels protagonistes d'aquest projecte, on ens relaten les seves vivències i experiències.

A partir de la seva inauguració a Arbúcies, l'agost del 2016, aquesta exposició recorrerà els diferents municipis del Parc Natural del Montseny i altres localitats de la geografia catalana, una oportunitat per donar a conèixer les fesomies de la terra, els Retrats del Montseny.

Mariano Pagés d'Urso

Nascut a Avellaneda (Argentina) el 1976, resideix a Santa Maria de Palautordera des del 2002.

Va estudiar arquitectura a la Universidad Nacional de Buenos Aires. És Tècnic Superior en Projectes d'Edificació Civil. La seva passió per la imatge la convertit en fotògraf i realitzador audiovisual.

Darrers projectes:

Estels, ermites i esglesioles del Montseny (2014)

Estels, ermites i esglesioles del Montnegre i el Corredor (2015)

Retrats del Montseny – Fesomies de la terra (2016)

Autor:

https://gironanoticies.com/noticia/39078-retrats-del-montseny-al-museu-etnologic.htm