GIRONA NOTICIES.COM
+ Periodisme

CaixaForum Girona presenta els secrets l'art mochica

Actualitat Girona | 25/02/2016 | 20:13

L'exposició, formada per un centenar d'objectes relacionats amb la cultura mochica, estarà oberta de 26 al 29 de febrer

Aquest matí el CaixaForum Girona ha acollit la presentació de l'exposició 'L'art mochica de l'antic Perú. Or, mites i rituals'. La mostra, que estarà oberta al públic del 26 al 29 de febrer, compte amb la col·laboració del Museu Larco de Lima (Perú) que ha cedit fins a cent peces que inclouen ceràmiques, joies i objectes cerimonials de metalls preciosos, tèxtils i objectes d'ús ritual de fusta, pedra, conquilla i os. Amb aquesta exposició l'Obra Social "la Caixa", que n'és l'entitat organitzadora, vol mostrar la rellevància de les societats que van sorgir al Perú abans de la dominació inca, entre elles, la societat mochica. "Els inques van ser famosos perquè van saber vendre molt bé la seva cultura però la civilització més completa de Perú va ser la cultura mochica. Quan els espanyols van arribar al nostre país, els inques eren els grans dominadors però aquests només van ser importants els darrers 100 anys d'una civilització que té 4.000 anys d'antiguitat", ha explicat el director del Museu Larco, Andrés Álvarez-Calderón.

A banda de la intervenció del director del museu més important del Perú, a l'acte de presentació de la mostra també hi han intervingut la Directora General Adjunta de la Fundació Bancària "la Caixa", Elisa Durán i la directora de CaixaForum Girona, Rosa Gil, qui s'ha mostrat "molta satisfeta per l'oportunitat que té Girona de conèixer aquesta cultura tan important". Gil ha elogiat la tasca feta pel Museu Larco de Lima i ha agraït el fet que hagin cedit un centenar d'objectes vinculats amb la cultura mochica. "De les sis civilitzacions fundacionals, la peruana és l'única que es troba a l'hemisferi sud, d'aquí la seva importància i permanència en el temps", ha assenyalat Andrés Álvarez-Calderon mentre explicava el significat d'alguns dels objectes exposats. Segons el director del Museu Larco de Lima, la cultura mochica es dedicava a l'activitat agrícola i feien rituals per tal que les collites fossin les més òptimes possible. "Tenien una visió dualista del món: els morts viuen a baix i les divinitats al cel. La cultura mochicana no ha desaparegut, simplement ha evolucionat i avui en dia continua sent la més important de la civilització peruana", ha conclòs Andrés Álvarez-Calderón.

Autor: Redacció

https://gironanoticies.com/noticia/35913-caixaforum-girona-presenta-els-secrets-lart-mochica.htm