GIRONA NOTICIES.COM
+ Periodisme

El concurs “Canta Si Vols” retorna a Maçanet amb un gran èxit de participació.

La Selva | 27/07/2014 | 10:03

L’esdeveniment ha comptat amb vint-i-quatre actuacions repartides en una gala infantil i una altra dirigida als participants adults.

Des de l’any 2008 que no se celebrava, però el retorn del concurs de nous talents “Canta Si Vols” a Maçanet de la Selva ha estat pletòric. L’esdeveniment, recuperat per l’Ajuntament i la Comissió de Festes Cabrapoma, ha congregat aquest vespre un bon grapat de persones a la Pista Jardí del municipi, entorn presidit per un escenari que ha projectat incessantment una macedònia de colors i sons per tal d’emular, de la millor de les maneres, la sofisticada posada en escena d’un concert en directe de caràcter professional.

La participació d’enguany, de xifra rècord, ha comptat amb 29 artistes repartits en dues categories: catorze nens i nenes han interpretat dotze temes en la modalitat infantil (hi havia dos duets), i una quinzena de concursants també han brindat una dotzena de cançons en la gala d’adults (en aquest cas, hi havia tres parelles). Els dots musicals de cadascun d’ells han estat degudament observats pels membres dels jurats, en plural, atès que en aquesta edició s’han establert dos tribunals per a cadascuna de les gales. Així, el concurs infantil ha comptat amb la presència de l’actor infantil, Josep Gispert, del jove artista provinent del programa “La Voz”, Rangel –que ha presentat el seu nou single-, del mànager d’artistes, Manel Pigem, i de la membre del Teatre de Contacte i integrant de l’equip de producció del FITAG, Ester Soms. La gala dels adults, per la seva banda, ha tingut com a jurat al director de les corals El Gínjol i Joventut i exmembre de Burman Flash, Albert Bancells, a l’artista brasilera, Regina Do Santos, al popular cantant de “Los Mustang”, Santi Carulla, i al director del FITAG, Martí Peraferrer. A més d’aquests dos tribunals mediàtics, les deliberacions per escollir els vencedors del concurs també han comptat, com a novetat, amb l’assistent Simón Serra, elegit mitjançant una gran ovació dels assistents.

Després de diverses setmanes d’assaig, preparatius culminats amb una última prova ahir divendres al Teatre La Societat, avui s’ha arribat al punt i final d’aquest trajecte musical. Un punt i final especialment motivador per la vencedora en la categoria d’adults, Eva Sáenz (de 26 anys i natural de Sant Feliu de Guíxols, que ha interpretat la cançó “Caruso” de Lara Fabian), guanyadora de 300 euros, d’un sopar per a dues persones al Restaurant Vora Estany de Banyoles, d’una actuació amb l’Orquestra Meravella al 8 d’agost en motiu la Festa Major de Maçanet i d’un concert a la Sala Plataforma de Barcelona. Precisament en aquesta sala de la ciutat comtal també hi posaran els seus peus la segona classificada, Maria del Carmen Cano (67 anys, Cabrera de Mar) i el duet que ha quedat en tercera posició (compost per Susanna Martínez

de Santa Coloma de Farners i Carla Ciurana de Maçanet de la Selva), que també han estat guardonades amb un sopar al restaurant banyolí i amb uns imports econòmics de 150 i 100 euros, respectivament.

En la modalitat infantil, esdeveniment pioner a les comarques gironines, el concurs ha esdevingut un brollador de talent precoç però només una participant, l'Alba López (de 14 anys i natural de Tordera), s'ha emportat el principal guardó amb la cançó "Adagio" d'Albinoni: un primer premi compost per una televisió i un sopar al restaurant Vora Estany. L'àpat davant l'estany banyolí també el podran gaudir la segona i la tercera classificada (Lydia Martinez, de 15 anys i de Maçanet de la Selva; i Júlia Molero, de 13 anys i de Barcelona), que rebran una Tablet i una càmera de vídeo aquàtica, respectivament.

Xifra rècord d'inscripcions

Lluny queda el càsting previ que es va estipular el passat 5 de juny amb l'objectiu de concretar els participants finalistes. La xifra d'inscripcions rebudes va ser històrica, trenta-vuit, una desena de les quals provinents de la demarcació barcelonina. Amb les proves de selecció finalitzades, els cantants escollits de la modalitat infantil –de 6 a 15 anys- i els participants adults finalistes –a partir de 16 anys-, van comunicar la cançó que volien interpretar a "La Banda del Canta Si Vols", un grup de professionals musicals i coreògrafs que ha estat assajant amb els concursants durant aquestes setmanes i els ha instruït fins al mateix dia de l'espectacle.

Aquest suport i assessorament individualitzat, que s'ha erigit com una de les altres novetats d'aquesta edició, s'ha fet palpable en les actuacions d'avui. Rodejats d'un escenari multicolor, els participants han ofert uns directes que han acabat amenitzats, sempre, amb les valoracions disteses dels integrants del jurat. Des de la Pista Jardí s'han projectat cançons lentes i d'altres carregades de ritme, i també hi ha hagut versions enèrgiques i algunes cantades amb els sentiments a flor de pell. Un conglomerat d'estils que, no obstant això, sí tenia un denominador comú: interpretacions en llengües mediterrànies, condició establerta des de l'organització per tal de potenciar aquestes llengües.

L'actor i director del FITAG, Martí Peraferrer, ha subratllat l'"especial il•lusió" que li genera ser membre del jurat del "Canta Si Vols", i ha remarcat "l'aposta important" que ha dut a terme el consistori maçanetenc per descobrir les noves veus. "Em sembla molt bé que la cultura no tingui

llocs de concentració, es pot fer cultura de qualitat a qualsevol punt del territori. El complex d'inferioritat que a vegades pateixen les comarques l'hem de superar", ha agregat.

Per la seva banda, Regina Do Santos ha destacat que el més important en esdeveniments d'aquesta índole és que "la gent s'ho passi bé i es diverteixi. I, si a més a més encara canten bé, millor". El discurs de la sempre alegre artista brasilera ha estat similar al del cèlebre cantant de "Los Mustang", Santi Carulla, que ha recordat que fer de jurat "sempre és complicat". "Procurarem fer-ho el millor possible i que no hi hagi cap suspicàcia per part de ningú. Jo votaré al que millor defensi la causa de la música", ha afegit.

Autor: Jordi Nierga/GN

https://gironanoticies.com/noticia/29899-el-concurs-canta-si-vols-retorna-a-macanet-amb-un-gran-exit-de-participacio.htm