GIRONA NOTICIES.COM
+ Periodisme

L’Scriptorium de Ripoll reobre en una nova seu a l’església de Sant Pere

El Ripollès | 11/06/2026 | 09:29



L’equipament estrena museografia i reforça la seva vocació divulgativa per explicar la tasca dels monjos copistes i el llegat cultural del Monestir de Santa Maria de Ripoll

L’Scriptorium de Ripoll ha reobert les portes en una nova seu situada al pis superior de l’església de Sant Pere. L’acte oficial de reobertura es va celebrar aquest dilluns, 8 de juny, amb la presència de representants institucionals i de diverses persones vinculades a l’equipament al llarg dels anys.

La nova etapa de l’Scriptorium arriba amb una museografia renovada, però amb el mateix objectiu fundacional: explicar de manera didàctica i interactiva la feina dels monjos copistes en un monestir com el de Ripoll, referent cultural europeu durant els segles X, XI i XII. Des del Museu Etnogràfic de Ripoll, responsable de la gestió de l’espai, ja es treballa per programar-hi visites i activitats.

L’acte va comptar amb les intervencions de la batllessa de Ripoll, Sílvia Orriols; del diputat de la Diputació de Girona, Alfons Casamajó, i de la directora del Museu Etnogràfic, Roser Vilardell,

que també va oferir una visita guiada per l'espai als assistents i als mitjans de comunicació.

L'actuació ha inclòs la reinstal·lació del nucli interpretatiu de l'Scriptorium, amb un nou muntatge físic, nous sistemes de reproducció dels materials audiovisuals i la reubicació de l'espai de taller de cal·ligrafia. També s'hi ha incorporat escenografia interactiva a l'exposició permanent. El nou projecte museogràfic ha anat a càrrec de Raül Duque i Jose Navio.

El cost total de l'actuació ha estat de 315.826,94 euros. D'aquests, 130.507 euros han estat aportats pel FEDER, en el marc del projecte de renovació de museografies de la Xarxa Territorial de Museus de les Comarques de Girona. La Diputació de Girona hi ha aportat 65.253,50 euros, mentre que l'Ajuntament de Ripoll ha assumit els 120.066,44 euros restants.

El projecte de l'Scriptorium va començar a gestar-se fa gairebé trenta anys i es va potenciar l'any 2000, coincidint amb la commemoració del mil·lenari del papa Silvestre II, Gerbert d'Orlhac, monjo benedictí vinculat al Monestir de Ripoll. El primer Scriptorium es va obrir l'any 2003 a la capella de l'antic hospital, al costat de l'actual Arxiu Comarcal.

Des d'aleshores, l'espai ha acollit visites escolars, cursos de cal·ligrafia, xerrades i activitats pedagògiques. Segons Roser Vilardell, l'antic emplaçament no disposava d'accessos adequats per a persones amb mobilitat reduïda, fet que va motivar el trasllat a l'actual ubicació. "A partir d'ara volem tornar a donar-li vida i reactivar-lo. Tenim molt més espai per a les escoles, que no han deixat de venir d'arreu, però també hi volem fer activitats per a visitants i famílies", ha destacat.

Per la seva banda, la batllessa Sílvia Orriols ha remarcat que el projecte és "una aposta molt clara per la cultura" i ha recordat que va ser impulsat durant el mandat d'Eudald Casadesús. Orriols ha subratllat que el govern actual vol preservar i potenciar l'Scriptorium perquè és un element que "defineix" Ripoll i ajuda les futures generacions a conèixer la seva història.

L'Scriptorium de Ripoll és una exposició permanent que permet conèixer la importància del Monestir de Santa Maria en la producció i còpia de manuscrits medievals. Els visitants hi poden descobrir com es fabricava un pergamí, com s'escrivia amb una ploma d'oca, com es relligava un còdex medieval i, finalment, posar-se en la pell d'un monjo copista.

L'equipament també es consolida com un centre de difusió de la cultura medieval i de la lletra manuscrita, amb la possibilitat d'acollir cursos de cal·ligrafia i paleografia, cicles culturals i activitats adreçades a escoles, famílies i visitants.

Autor: Redacció

https://gironanoticies.com/noticia/297833-lscriptorium-de-ripoll-reobre-en-una-nova-seu-a-lesglesia-de-sant-pere.htm