Parlem amb les Divinas.

OLOT 'Ciutat dels Detalls' | 10/09/2013 | 18:18

Hem estat amb Irene Ruiz, una de les integrants de la companyia artística.

Enchanté, el seu darrer espectacle, és una excel·lent fusió de música, interpretació i dansa en un cabaret captivador i alhora punyent que ens trasllada a París durant la Segona Guerra Mundial quan la ciutat vivia amenaçada per l'implacable règim nazi.

Irene Ruiz ens va rebre entre vestidors al Teatre Principal d'Olot per parlar-nos d'aquests últims deu anys de teatre en teatre mostrant el seu art per tot Espanya. Una gran acollida per part del públic és el resultat de l'esforç i perseverança de tres noies, tres actrius que van deixar-ho tot per poder aconseguir el seu veritable somni i dedicar-se a tot allò que realment els omplia. La companyia va sorgir de la complicitat que existeix entre les tres, amb un objectiu comú que van decidir copsar juntes. Un camí que els ha atorgat el reconeixement que mereixen fruit de la incansable força de voluntat que les caracteritza.

Artistes de vocació, van creure en el seu talent per engendrar un projecte ambiciós. Es tractava de crear una companyia musical. Després de deixar els estudis, van tirar-se de caps a la piscina unint les seves il·lusions i esperances en el que ara s'ha materialitzat amb la companyia Divinas, un exemple de la complicada supervivència en el món de les arts escèniques i, per més inri, en un moment de màxima delicadesa econòmica que ha afeblit de manera preocupant el sector.

Lluitadores i constants, les tres Divinas s'han convertit en un dels noms amb més ressó dins el panorama teatral. Tres grans artistes però, sobretot, persones que no han deixat en cap moment de pensar en el seu públic.

Autor: Albert Caño Franch/GN

https://gironanoticies.com/noticia/26358-parlem-amb-les-divinas.htm