Darrera jornada del Fitag.

Actualitat Girona | 01/09/2013 | 21:47

Ahir a la tarda es van representar els últims espectacles de la 13ena edició del Festival Internacional de Teatre Amateur de Girona.

Seguint amb l'èxit d'espectadors, el darrer i últim dia va satisfer les expectatives. A les sis de la tarda, la companyia de Vilanova i la Geltrú En Blanc va interpretar A porta tancada, una versió lliure de la història d'Antígona, que explica com és executada per fidelitat als seus principis i sentiments. A dos quarts de vuit, el Teatre Municipal va acollir una història de nobles i burgesos a Le Bourgeois Genteilhomme, de la companyia francesa Théâtre des Quatre Saisons, Narbonne. Quasi a la mateixa hora, a les vuit, es va representar per segona vegada El aroma del anís al Museu d'història dels Jueus de Girona, un relat fascinant sobre l'amor.

A les 10 de la nit, Maru-Jasp, d'Alcalá de Henares (Comunitat de Madrid) va oferir una dura però magnífica interpretació de les dones assassinades a Ciudad Juárez, Mèxic. A la mateixa hora, la companyia de Fornells de la Selva Crash Teatre va representar La mort amb una història d'intriga. Finalment, l'obra que va clausurar el festival, va ser Tots som Hamlet a càrrec de la companyia figuerenca A mossegades, amb una curiosa versió d'aquest referent literari.

Autor: Albert Caño Franch/GN

https://gironanoticies.com/noticia/26203-darrera-jornada-del-fitag.htm