GIRONA NOTICIES.COM
+ Periodisme

‘LET’S OPEN THE WINDOWS’, MILLOR OBRA D’INTERQUILT 2012.

Actualitat Girona | 07/07/2012 | 05:27

Un jurat internacional format per Susan Shie, Denise Labadie i Carme Torras premia les millors obres de Patchwork i Art Tèxtil.

L’obra ‘Let’s open the windows’, de Cecília Gonzàlez Martínez, d’Igualada, ha estat declarada millor obra d’Interquilt 2012 i ha obtingut així el primer premi del jurat. El jurat, format per les artistes Susan Shie i Denise Labadie (EEUU) i la catalana Carme Torras ha triat les millors obres d’entre 94 originals presentats al concurs sota el lema ‘Il·lusió’.

La procedència de les obres participants és diversa, i tot i que majoritàriament ha estat catalana, cal destacar la participació al concurs de peces procedents de Màlaga, Santa Cruz de Tenerife, quant a l’estat espanyol i altres peces procedents d’Itàlia.

El primer premi de la categoria Tradicional ha estat per l’obra ‘Una estrella...de cine’ de Manoli Lozano Lozano, de Girona. El segon premi d’aquesta categoria se l’ha endut ‘Il·lusions tot l’any’ de Montse Ruiz Seró, de Terrassa.

En la categoria de Contemporani, el primer premi se l’ha endut també Manoli Lozano Lozano, de Girona, amb ‘Punto Óptico’. El segon premi ha estat per l’obra ‘Terrissaire’, de Maria Paretas, de Verges.

Quant a la categoria Art Tèxtil, ‘L’avi xato’, de Sílvia Giménez Basart, de Llagostera, ha obtingut el primer premi i ‘Llimona’, de Brigit Abueso Bell-lloc, de Verges, el segon premi en aquesta categoria.

Pel que fa a la categoria de Col·lectiu, el primer premi s’ha decidit declarar-lo desert i el segon premi s’ha concedit a Àngels Hugas i Brigit Abueso, de Verges, per l’obra ‘Conectados al Patchwork’.

En la categoria de Creació, el primer premi ha estat atorgat a ‘’Play it again Sam’ de Mercè Gonzàlez Martínez, d’Igualada mentre que el segon premi s’ha concedit a ‘Ideas de cambian el mundo’ de Marta Sala González, de Girona.

Finalment, en l’apartat de Joves promeses, el primer premi l’ha obtingut ‘Just Enjoy’, de Marta Sala González, de Girona. El segon premi ha estat per ‘Platja s’Agaró’, de Georgina Teixidó Moreno, de Girona.

En aquesta segona jornada d’Interquilt, a part dels més de 95 estands i de la més gran exposició de Patchwork i Art Tèxtil de Catalunya i l’Estat Espanyol, amb més de 400 metres lineals d’exposició, on es poden veure peces que s’exposen per primera vegada a Europa, aquest dissabte es duen a terme els cursos ‘Diary Painting for Quilt’, amb Susan Shie; ‘Crea el teu propi disseny Mola’, amb Marion de Panamà Mola; ‘Formes i línies: jugar a encaixar’, amb Carme Torras i ‘Lutradur’, amb Marie Claude Bertin. També es farà el curs Feltre Nuno, que es va iniciar divendres, amb Nuna Conesa. Diumenge és previst que es faci el curs ‘Introducció a la tècnica

Mola', amb Marion de Panamà Mola i 'Tenyir seda al microones' amb Desedamas, d'Igualada. Finalment, començarà el seminari 'Landscape Fiber Design' impartit per l'artista americana Denise Labadie que s'allargarà fins dimecres, 11 de juliol.

Durant la fira també es podrà customitzar la roba, es faran demostracions d'ús de màquines de cosir, de la utilització de plantilles hexagonals i de rombes, es presentarà una màquina per enfeltrar amb agulla, es faran demostracions per brodar 'punching', es presentarà un coixí de boixet pensat per a nens i es faran demostracions de Kumihino, una tècnica japonesa per fer collarets i braçalets.

El saló obrirà avui dissabte de les 10 del matí a les 7 de la tarda i diumenge de les 10 del matí a les 3 de la tarda.

Autor: Redacció
Redacció

https://gironanoticies.com/noticia/21033-lets-open-the-windows-millor-obra-dinterquilt-2012.htm