GIRONA NOTICIES.COM + Periodisme

Les músiques d'arreu del món protagonitzen la Setmana de l'Ateneu.

Pla de l'Estany | 26/03/2012 | 06:27

Músiques d'arreu del món del dilluns 26 fins al dissabte 31 a Banyoles.

Endinsar-se a expressions musicals d'altres cultures, cada vegada més presents a la nostra societat (xinesa, llatinoamericana, africana...) és un dels objectius de la Setmana de l'Ateneu, que aquest any se centra en les Músiques d'arreu del món i que del dilluns 26 fins al dissabte 31 de març comptarà amb quasi cinquanta activitats musicals, com ara tallers, cursos i audicions. Any rere any, aquesta iniciativa, totalment gratuïta, pretén trencar la dinàmica del curs, complementar els ensenyaments musicals dels alumnes de l'Escola Municipal de Música i del Taller de Música de Banyoles i obrir les activitats a totes aquelles persones interessades en la música.

Una de les propostes més destacades en aquesta edició és la del Taller d'improvisació, on els alumnes potenciaran les seves aptituds improvisadores sense lligar-les a cap llenguatge concret, simplement desenvolupant l'habilitat de tocar en funció del que senten. Durant aquests dies també hi haurà tallers tan variats com el de Música de la Xina, on, a través dels instruments Orff i la veu, els alumnes aprendran cançons i melodies xineses, així com l'escala bàsica de la música xinesa: la pentatònica; el d'Estils, subestils i etiquetes de la "Música moderna", una oportunitat per a aquells que vulguin aprendre a conèixer, relacionar i escoltar la música moderna en tots els seus estils rock & roll, hard-rock, post-rock, swing...; o el Taller de gospel, en què s'aprendrà a cantar espirituals negres i es treballaran aspectes relacionats amb la veu com a instrument musical i, alhora, com a vehicle d'expressió personal.

Per últim, cal destacar la Classe oberta de Musicoteràpia i Dansa Moviment Teràpia, en la qual s'explicarà com es desenvolupen els tallers setmanals en els quals es treballa per afavorir el benestar personal i emocional dels participants, i que es realitza cada dissabte a l'Ateneu.

A banda d'aquestes activitats, n'hi ha d'altres que enriqueixen i complementen la Setmana de l'Ateneu, com els tallers de Música de l'Àfrica Negra, de l'Amèrica Llatina i de l'Amèrica del Nord; la jam session, i el Concurs de dibuix, entre d'altres.

La Setmana de l'Ateneu es clausurarà amb l'actuació de Neyssatou, la cantant líder de l'escena alternativa tunisiana, que oferirà el seu primer concert a Catalunya, en aquest cas de pagament, on gaudirem de la dolçor de la seva veu amb melodies de jazz, reggae, soul i folk berber, i que tindrà lloc el dissabte 31 de març a l'Auditori de l'Ateneu. Paral•lelament a aquest concert, es projectarà el documental guanyador del Premi al Millor Documental Musical Nacional del darrer Festival In-Edit, Next Music Station: Morocco. Un treball realitzat pel músic i documentalista basc Fermín Muguruza sobre la realitat musical del món àrab.

Les activitats de la Setmana de l'Ateneu són gratuïtes i obertes al públic però cal inscriure's prèviament a la secretaria de l'Ateneu en horari d'atenció al públic. L'Ateneu – CMEM és un equipament públic dedicat a la música on hi conviuen i s'interrelacionen la formació, l'exhibició i la creació, estructurades en quatre grans àrees: Formació, amb l'Escola Municipal de Música de Banyoles, el Taller de Música i cursos formatius; Auditori, que acull una programació estable de

mitjà i gran format; Bar, amb una programació cultural permanent amb propostes de format reduït; i Producció, lloguer d'aules i un espai on diferents entitats duen a terme els seus projectes.

PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS DE LA SETMANA DE L'ATENEU
MÚSIQUES D'ARREU DEL MÓN

DILLUNS 26 DE MARÇ

TALLER D'IMPROVISACIÓ
17 h – 18 h A totes les músiques del món hi ha improvisació. Amb aquest taller, els alumnes potenciaran les aptituds improvisadores sense lligar-les a cap llenguatge concret, simplement desenvolupant l'habilitat de tocar en funció del que senten. A càrrec de Vic Moliner. Recomanat: alumnes de 3r i 4t de l'EMMB que tinguin classe d'instrument els dilluns.

MÚSICA DE LA XINA
17:15 h – 18 h Diu la llegenda que un emperador xinès va demanar a un súbdit que anés a les muntanyes i tallés canyes de bambú (lü) per establir les notes musicals. De les dotze notes, només cinc constitueixen l'escala bàsica de la música xinesa: la pentatònica. A través dels instruments Orff i la veu, els alumnes aprendran cançons i melodies xineses. A càrrec dels professors de l'EMMB i del Taller de Música. Recomanat: 6 anys.

MÚSICA DE L'ÀFRICA NEGRA
17:15 h – 18:15 h La música africana ha viatjat a molts llocs del món, especialment a Europa i Amèrica, sorgint d'aquests contactes estils com el blues, el jazz i el reggae. En aquest curs, es treballarà el llenguatge musical de Senegal, Guinea i Zaire, entre d'altres, a través del cos, la veu i instruments de percussió. A càrrec dels professors de l'EMMB i del Taller de Música. Recomanat: 8 anys.

DANSES DE DIFERENTS PAÏSOS
17:30 h – 18:30 h A partir de les danses de diferents països (Catalunya, Israel, Libèria, Taiwan...), i un treball a través del cos i de les emocions, es compartiran vivències que portaran als participants a adoptar una actitud més oberta cap a les diferents maneres de viure la música. A càrrec de Montse Jaén. Recomanat: de 3 a 5 anys.

TALLER D'IMPROVISACIÓ
18 h – 19 h A càrrec de Vic Moliner. Recomanat: alumnes d'Introductori i Cicle Mitjà que tinguin classe d'instrument els dilluns.

MÚSICA DE LA XINA
18 h – 18:45 h A càrrec dels professors de l'EMMB i del Taller de Música. Recomanat: 7 anys.

MÚSICA DE L'AMÈRICA LLATINA
18:15 h – 19:15 h La música d'Amèrica llatina engloba els ritmes i músiques de l'Amèrica del Sud i del Carib. En aquest taller es treballaran alguns exemples rítmics provinents de Cuba, Mèxic o Nicaragua i s'aprendrà a utilitzar-los per tal d'acompanyar cançons. A càrrec dels professors de l'EMMB. Recomanat: 11 anys.

MÚSICA DE L'AMÈRICA DEL NORD
19:45 h – 20:45 h Músics d'estils com el jazz, el blues i el rock & roll, tots ells sorgits a l'Amèrica del Nord, toquen amb una característica comuna: el swing. Amb aquesta activitat, els alumnes

aprendran a moure's i interpretar "swingant". A càrrec dels professors de l'EMMB. Recomanat: 12 anys.

DIMARTS 27 DE MARÇ

TALLER D'IMPROVISACIÓ
17 h – 18 h A càrrec de Vic Moliner. Recomanat: alumnes de 3r i 4t de l'EMMB que tinguin classe d'instrument els dimarts. Aula dels nens 5 i 6 (TMB).

MÚSICA DE L'ÀFRICA NEGRA
17 h – 18 h A càrrec dels professors de l'EMMB i del Taller de Música. Recomanat: 9 anys.

MÚSICA DE LA XINA
17:15 h – 18:15 h A càrrec dels professors de l'EMMB. Recomanat: 6 i 7 anys.

TALLER D'IMPROVISACIÓ
18 h – 19 h A càrrec de Vic Moliner. Recomanat: alumnes d'Introductori i Cicle Mitjà que tinguin classe d'instrument els dimarts.

GUITARRA FLAMENCA
18 h – 19 h Un curs en què s'incidirà en la tècnica i els diferents estils (palos) de la guitarra flamenca. També es repassaran els autors més rellevants, s'interpretaran petits fragments musicals i es treballarà la seva mètrica rítmica, tret distintiu del flamenc. A càrrec de Jordi Estany. Recomanat: alumnes de guitarra. Nivell elemental de l'EMMB i Aula dels nens del Taller de Música.

TALLER DE GOSPEL
18 h – 19:30 h El gospel és la música que la cultura afroamericana ha utilitzat per expressar els sentiments i transmetre la seva espiritualitat. En aquest taller s'aprendrà a cantar espirituals negres i es treballaran aspectes relacionats amb la veu com a instrument musical i, alhora, com a vehicle d'expressió personal. A càrrec d'Esther Condal. Recomanat: a partir d'11 anys.

MÚSICA DE L'AMÈRICA LLATINA
18:15 h – 19:15 h A càrrec dels professors de l'EMMB i del Taller de Música. Recomanat: 10 anys.

MÚSICA DE L'AMÈRICA LLATINA
19:30 h – 20:30 h A càrrec dels professors de l'EMMB. Recomanat: 10 i 11 anys.

MÚSICA D'AMÈRICA DEL NORD
19:45 h – 21 h A càrrec dels professors de l'EMMB i del Taller de Música. Recomanat: a partir de 12 anys.

DIMECRES 28 DE MARÇ

ESTILS, SUBESTILS I ETIQUETES DE LA "MÚSICA MODERNA"
16 h – 17:30 h Tenim una idea del que és rock, però sabem què és rock & roll, hard-rock o post-rock? I dins del jazz, sabem què és New Orleans i què és swing? En aquesta activitat, els alumnes aprendran a conèixer, relacionar i escoltar la música moderna en tots els seus estils. A càrrec de Josep Perxés. Recomanat: a partir de 12 anys.

TALLER D'IMPROVISACIÓ
17 h – 18 h A càrrec de Vic Moliner. Recomanat: alumnes de 3r i 4t de l'EMMB que tinguin classe d'instrument els dimecres.

MÚSICA DE LA XINA
17:15 h – 18 h A càrrec dels professors de l'EMMB i del Taller de Música. Recomanat: 6 anys.

MÚSICA DE L'ÀFRICA NEGRA
17:15 h – 18:15 h A càrrec dels professors de l'EMMB i del Taller de Música. Recomanat: 8 anys.

DANSES DE DIFERENTS PAÏSOS
17:30 h – 18:30 h A càrrec de Montse Jaén. Recomanat: de 3 a 5 anys.

TALLER D'IMPROVISACIÓ
18 h – 19 h A càrrec de Vic Moliner. Recomanat: alumnes d'Introductori i Cicle Mitjà que tinguin classe d'instrument els dimecres.

MÚSICA DE LA XINA
18 h – 18:45 h A càrrec dels professors de l'EMMB i del Taller de Música. Recomanat: 7 anys.

JAM SESSION
18 h Els alumnes del Taller podran tocar els temes que estan treballant a classe, acompanyats d'altres alumnes o professors. Obriran la jam session els de Curs pont, i tot seguit es donarà pas a tothom que hi vulgui participar. A càrrec dels professors del Taller de Música. Recomanat: alumnes del Taller de Música.

MÚSICA DE L'AMÈRICA LLATINA
18:15 h – 19:15 h A càrrec dels professors de l'EMMB. Recomanat: 10 anys.
MÚSICA DE L'AMÈRICA DEL NORD
18:15 h – 19:15 h A càrrec dels professors de l'EMMB. Recomanat: 12 anys.

6è CONCURS DE COMPOSICIÓ DE PIANO I LLIURAMENT DE PREMIS
19:30 h Auditori de l'Ateneu L'alumnat de l'Ateneu tocarà les seves pròpies peces, i el professorat arranjarà les obres guanyadores i les interpretarà en directe. Amb la col•laboració del Grup Vivaldi.

DIJOUS 29 DE MARÇ

TALLER D'IMPROVISACIÓ
17 h – 18 h A càrrec de Vic Moliner. Recomanat: alumnes de 3r i 4t de l'EMMB que tinguin classe d'instrument els dijous. Aula dels nens 5 i 6 (TMB).

MÚSICA DE L'ÀFRICA NEGRA
17 h – 18 h A càrrec dels professors de l'EMMB i del Taller de Música. Recomanat: 9 anys.

TALLER D'IMPROVISACIÓ
18 h – 19 h A càrrec de Vic Moliner. Recomanat: alumnes d'Introductori i Cicle Mitjà que tinguin classe d'instrument els dijous.

TALLER DE GOSPEL
18 h – 19 h A càrrec d'Esther Condal. Recomanat: a partir d'11 anys.

GUITARRA FLAMENCA
18 h- 19 h A càrrec de Jordi Estany. Recomanat: alumnes de guitarra, alumnes d'Introductori, Cicle Mitjà, G6 i G7 de l'EMMB; Aula dels nens 6 i Curs Pont del Taller de Música.

MÚSICA DE L'AMÈRICA LLATINA
18:15 h – 19:15 h A càrrec dels professors de l'EMMB i del Taller de Música. Recomanat: 10 anys.

MÚSICA DE L'ÀFRICA NEGRA
18:15 h – 19:15 h A càrrec dels professors de l'EMMB. Recomanat: 8 i 9 anys.

LLIURAMENT DE PREMIS DEL CONCURS DE DIBUIX, AUDICIÓ DE CAMBRA I COL•LECTIUS DE PIANO I MOSTRA D'ACTIVITATS DE LA SETMANA DE L'ATENEU
19:30 h Auditori de l'Ateneu

CINEMA DOCUMENTAL
NEXT MUSIC STATION: MOROCCO
22 h Ateneu Bar Poc abans del començament de la Primavera Àrab, la cadena Al Jazeera va encarregar al músic i documentalista basc Fermín Muguruza una sèrie documental sobre la realitat musical del món àrab. El resultat és una odissea sonora fascinant: Next Music Station.

DIVENDRES 30 DE MARÇ

MÚSICA DE L'AMÈRICA DEL NORD
15:30 h – 17 h A càrrec dels professors de l'EMMB. Recomanat: a partir de 12 anys.

TALLER D'IMPROVISACIÓ
17 h – 18 h A càrrec de Vic Moliner. Recomanat: alumnes de 3r i 4t que tinguin classe d'instrument els divendres. Aula dels nens 5 i 6 (TMB)

ESTILS, SUBESTILS I ETIQUETES DE LA "MÚSICA MODERNA"
17 h – 18:30 h A càrrec de Josep Perxés. Recomanat: a partir de 12 anys.

TALLER D'IMPROVISACIÓ
18 h – 19 h A càrrec de Vic Moliner. Recomanat: alumnes d'Introductori i Cicle Mitjà que tinguin classe d'instrument els divendres.

L'ARGENTINA I EL TANGO
19 h – 20:30 h El tango és una forma de ball en parella coneguda arreu del món, Tot i que la seva rítmica és de procedència africana, hi ha una variant argentina que presenta com a característica principal en la seva melodia l'ús de la síncope, semblant a l'havanera. A càrrec d'Esteve Palet. Recomanat: alumnes de clarinet de l'EMMB.

DISSABTE 31 DE MARÇ

CLASSE OBERTA DE MUSICOTERÀPIA I DANSA MOVIMENT TERÀPIA
11:30 h – 12:30 h Una jornada de portes obertes als tallers setmanals d'adults de MT i DMT, on es treballa per afavorir el benestar personal i emocional dels participants. A càrrec de Jordi Matamala, Joan Fontbernat i Mariona Angelats. Recomanat: obert a tothom. Inscripció prèvia obligatòria.

NEYSSATOU

22 h Auditori Ateneu La cantant líder de l’escena alternativa tunisiana, Neyssatou, arriba a l’Auditori de l’Ateneu amb la dolçor de la seva veu amb la contundència dels textos, i la densitat de l’àrab clàssic i dialectal amb melodies de jazz, reggae, soul i folk berber.

Autor: Redacció

Redacció

https://gironanoticies.com/noticia/20077-les-musiques-darreu-del-mon-protagonitzen-la-setmana-de-lateneu.htm